Литература

Группа №45

9 марта

Прочитать статью, пройти тест.

Конец XIX – начало XX вв. – период, вошедший в историю под названием “Серебряный век русской культуры”. Ярче всего это проявилось в русской поэзии, литературе и искусстве. Этот стремительный взлет во всех областях культуры Н. А. Бердяев назвал “русским культурным ренессансом”.

**Состояние общества в последние годы Российской империи**

В конце XIX – начале XX вв. развитие России происходило крайне неравномерно. Огромные успехи в развитии науки, техники, промышленности переплетались с отсталостью и неграмотностью подавляющего большинства населения.

XX век провел резкую грань между “старой” и “новой” культурой. Еще больше усложнила ситуацию Первая мировая война.

**Культура Серебряного века**

В начале XX века ведущим направлением в литературе остается критический реализм. В то же время поиски новых форм приводят к возникновению абсолютно новых течений.

Творческая элита видела в Первой мировой войне предзнаменование близкого конца света. Популярными становятся темы мировых катаклизмов, печали, тоски, бесполезности жизни.

ТОП-5 статей

которые читают вместе с этой

[Октябрьская революция 1917 года](https://obrazovaka.ru/istoriya/oktyabrskaya-revolyuciya-1917-goda-kratko-o-znachenii-v-rossii.html)

[Февральская революция 1917 года кратко](https://obrazovaka.ru/istoriya/fevralskaya-revolyuciya-1917-goda-kratko.html)

[Итоги октябрьской революции](https://obrazovaka.ru/istoriya/itogi-oktyabrskoy-revolyucii.html)

[Русская культура](https://obrazovaka.ru/istoriya/russkaya-kultura-v-16-veke.html)

[Русско-японская война (1904-1905)](https://obrazovaka.ru/istoriya/russko-yaponskaya-voyna-kratko.html)

Многие поэты и писатели, действительно, очень правдоподобно предсказывали будущую Гражданскую войну и победу большевиков.

Кратко о Серебряном веке русской культуры рассказывает следующая таблица:

**Таблица “Серебряный век русской культуры”**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Область культуры** | **Направление** | **Ведущие представители** | **Особенности творчества** |
| Литература | Критический реализм | Л. Н. Толстой, А. П. Чехов, А. И. Куприн. | Правдивое изображение жизни, обличение существующих общественных пороков. |
| Символизм | Поэты-символисты К. Д. Бальмонт, А. А. Блок, Андрей Белый | Противопоставление “пошлому” реализму. Лозунг “искусство для искусства”. |
| Акмеизм | Н. Гумилев, А. Ахматова, О. Мандельштам | Главное в творчестве – безупречный эстетический вкус и красота слова |
| Революционное направление | А. М. Горький | Острая критика существующего государственного и общественного строя. |
| Футуризм | В. Хлебников, Д. Бурлюк, В. Маяковский | Отрицание всех общепризнанных культурных ценностей. Смелые эксперименты в стихосложении и словообразовании. |
| Имажинизм | С. Есенин | Красота образов.  |
| Живопись | Реализм | В. М. Васнецов, И. Е. Репин, И. И. Левитан | Изображение социальной действительности и быта, сюжеты из русской истории, пейзажная живопись. Основное внимание уделяется мельчайшим деталям. |
| Модернизм | Группа “Мир искусства”: М. Н. Бенуа, Н. Рерих, М. Врубель и др. | Стремление создать совершенно новое искусство. Поиск экспериментальных форм выражения. |
| Абстракционизм | В. Кандинский, К. Малевич. | Полная отрешенность от реальности. Произведения должны порождать свободные ассоциации. |
| Музыка | Смешение различных стилей | С. В. Рахманинов, Н. А. Римский-Корсаков, А. Н. Скрябин. | Мелодизм, народная певучесть в сочетании с поиском новых форм. |

В эпоху Серебряного века больших успехов достигает русский театр и балет:

* В 1898 г. был основан Московский Художественный театр во главе с К. С. Станиславским и В. И. Немировичем-Данченко.
* “Русские сезоны” за рубежом с участием А. П. Павловой, М. Ф. Кшесинской, М. И. Фокина стали настоящим триумфом русского балета.

**Серебряный век в мировой истории**

Серебряный век имел огромное значение для развития мировой культуры. Россия доказала всему миру, что по-прежнему претендует на роль великой культурной державы.

Тем не менее эпоха “культурного ренессанса” стала последним завоеванием разрушающейся Российской империи. Октябрьская революция положила конец Серебряному веку.

**Что мы узнали?**

Золотой век русской культуры в конце XIX века сменился Серебряным. Эта эпоха, длившаяся до октября 1917 г., ознаменовалась появлением огромного количества гениальных деятелей культуры и искусства. Культурные завоевания Серебряного века пользуются огромным уважением во всем мире.

**Тест по теме**

1. /10

Вопрос 1 из 10

**Кто назвал Серебряный век «русским культурным ренессансом»?**

* + А. П. Чехов
	+ Н. А. Бердяев
	+ З. Гиппиус
	+ С. Есенин

[Начать тест](https://obrazovaka.ru/test/serebryanyy-vek-russkoy-kultury-kratko.html)

Подробнее: <https://obrazovaka.ru/istoriya/serebryanyy-vek-russkoy-kultury-kratko.html?ysclid=leztzl191z820887088>