

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ  
Государственное автономное профессиональное  
образовательное учреждение Архангельской области  
«Архангельский политехнический техникум»  
ГАПОУ АО «Архангельский политехнический техникум»

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАПОУ АО «Архангельский  
политехнический техникум»

 Д.П. Ермолин.

Приказ от «01» сентября 20 21 г.

№ 4



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА –  
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

государственного автономного профессионального  
образовательного учреждения Архангельской области  
«Архангельский политехнический техникум»  
ГАПОУ АО «Архангельский политехнический техникум»

**«Цветники и композиции в ландшафтном дизайне»**

Направленность: естественнонаучная

Уровень сложности: базовый

Возраст обучающихся: 18 лет и старше

Трудоемкость: 24 часов.

Срок реализации: 3 недели

Форма обучения: очная

Архангельск  
2021

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы .....</b>	<b>5</b>
1.1. Пояснительная записка (общая характеристика дополнительной общеразвивающей программы) .....	5
1.1.1. Нормативно-правовые основания разработки дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы .....	5
1.1.2. Направленность (профиль) и уровень сложности дополнительной общеразвивающей программы .....	6
1.1.3. Актуальность дополнительной общеразвивающей программы .....	6
1.1.4. Отличительные особенности дополнительной общеразвивающей программы .....	7
1.1.5. Адресат дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы (категория обучающихся) .....	7
1.1.6. Объем (трудоемкость) и срок освоения дополнительной общеразвивающей программы .....	8
1.1.7. Формы обучения .....	8
1.1.8. Особенности организации образовательной деятельности обучающихся .....	9
1.2. Назначение реализации дополнительной общеразвивающей программы .....	11
1.2.1. Цель реализации дополнительной общеразвивающей программы .....	11
1.2.2. Задачи организации образовательной деятельности обучающихся .....	11
1.3. Содержание образовательной программы .....	13
1.3.1. Учебный план .....	13
1.3.2. Содержание учебного плана (рабочие программы модулей) .....	17
1.4. Планируемые результаты освоения обучающимися содержания дополнительной общеразвивающей программы .....	36
1.4.1. Личностные результаты .....	36
1.4.2. Метапредметные результаты .....	37
1.4.3. Предметные результаты .....	37
 <b>Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий реализации дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы .....</b>	 <b>39</b>
2.1. Календарный учебный график .....	39

2.2.	Условия реализации дополнительной общеразвивающей программы .....	42
2.2.1.	Требования к материально-техническому обеспечению .....	42
2.2.2.	Информационно-методическое обеспечение организации образовательной деятельности .....	42
2.2.3.	Кадровое обеспечение реализации образовательной программы .....	44
2.3.	Формы контроля и аттестации .....	45
2.3.1.	Оценочные материалы .....	45
2.4.	Методические материалы .....	51
2.4.1.	Типы учебных занятий .....	51
2.4.2.	Формы проведения (организации) учебных занятий .....	51
2.4.3.	Методы обучения и воспитания .....	51
2.4.4.	Дидактические средства .....	52
2.4.5.	Педагогические технологии .....	52
2.5.	Особенности организации образовательной деятельности людей с инвалидностью по дополнительным общеразвивающим программам в условиях профессиональной образовательной организации .....	52

## РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ – ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

### 1.1. Пояснительная записка (общая характеристика дополнительной общеразвивающей программы).

#### 1.1.1. Нормативно-правовые основания разработки дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы

Нормативно-правовую основу разработки дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы ГАПОУ АО «Архангельский политехнический техникум» для обучающихся 18 лет и старше «Цветники и композиции в ландшафтном дизайне» (далее – образовательная программа) составляют следующие документы:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в последующей редакции Федеральных законов);

- приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (в последующей редакции);

- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»» (вместе с «СП 2.4. 3648-20. Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»);

- письмо министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 года № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);

- письмо министерства образования и науки Российской Федерации от 29 марта 2016 года № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»);

- Закон Архангельской области от 02 июля 2013 года № 712-41-ОЗ (в последующей редакции областных законов) «Об образовании в Архангельской области»;

- иная нормативно-правовая документация в области дополнительного образования детей и взрослых;

- Устав ГАПОУ АО «Архангельский политехнический техникум»;
- локальные нормативные акты ГАПОУ АО «Архангельский политехнический техникум», регламентирующие проектирование, планирование, организацию и осуществление образовательной деятельности, взаимодействие участников образовательных отношений профессиональной образовательной организации, в том числе в рамках реализации дополнительных общеобразовательных программ.

При составлении данной образовательной программы использовалось содержание приведенных ниже информационных источников:

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ / сост.: И.Н. Попова, С.С. Славин. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014. – 21 с.;

- Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы (включая разноуровневые и модульные): методические рекомендации по разработке и реализации / ГАУ ДО НСО «ОЦРТДиЮ», Региональный модельный центр дополнительного образования детей Новосибирской области. – Новосибирск: ГАУ ДО НСО «ОЦРТДиЮ», РМЦ ДОД НСО, 2020. – 60 с.

Настоящая образовательная программа самостоятельно разработана и утверждена ГАПОУ АО «Архангельский политехнический техникум».

Структура образовательной программы в целом включает в себя цель, задачи, планируемые результаты организации образовательной деятельности, учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных (образовательных) модулей, организационно-педагогические условия реализации дополнительной общеразвивающей программы, формы аттестации, оценочные и методические материалы и иные компоненты (при необходимости).

### **1.1.2. Направленность (профиль) и уровень сложности дополнительной общеразвивающей программы.**

Настоящая образовательная программа имеет естественнонаучную и художественную направленность (профиль).

Уровень сложности дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы – базовый.

### **1.1.3. Актуальность дополнительной общеразвивающей программы.**

Актуальность образовательной программы обусловлена тем, что в настоящее время возрастает потребность в благоустройстве мест обитания: придомовых территорий, личных дачных участков и т.д. Цветники являются одним из самых доступных к освоению элементов ландшафтного дизайна, при этом способны преобразить любую территорию.

Правильно организованная работа с цветочно-декоративными растениями развивает у обучающихся экологические и эстетические компетенции. А близкое общение с живой природой позволяет решить проблему хронического стресса, с

которой постоянно сталкиваются жители больших городов, через участие в производящем труде.

Педагогическая целесообразность программы обусловлена ее направленностью на формирование экологической культуры, бережного отношения к природе и своему здоровью.

#### **1.1.4. Отличительные особенности дополнительной общеразвивающей программы.**

Отличительные особенности данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, от уже существующих в этой области, заключается в том, что обучающиеся осваивают не только художественную составляющую работы ландшафтного дизайнера, но и научные основы этого вида профессиональной деятельности.

У взрослых слушателей актуализируются знания таких школьных предметов как «Ботаника», «Экология», «Изобразительное искусство», «Черчение». Углубляются знания о жизни декоративных растений открытого грунта, развиваются творческие и натуралистические умения.

В программе «Цветники и композиции в ландшафтном дизайне» делается акцент на экологичность ландшафтного дизайна, что позволит обучающимся создавать проекты, соответствующие мировым трендам в этой области.

Просмотр видеофильмов и роликов с работами современных ландшафтных дизайнеров, практическая деятельность интересны в любом возрасте и предусмотрены в программе, дают возможность включиться обучающемуся в практическую деятельность, в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение опыта экологического поведения в окружающей среде. Программа создана с учетом особенностей разных возрастных групп населения.

В основе программы лежат педагогические закономерности, инновационные и традиционные принципы, формы и методы воспитания и обучения, использование принципа наглядности при формировании у обучающихся знаний о живой и неживой природе. Обучение и воспитание в ходе реализации данной программы базируется на знании психологических и физических возрастных особенностей поведения обучающихся.

#### **1.1.5. Адресат дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы (категория обучающихся).**

К освоению данной образовательной программы допускаются лица, освоившие программу основного общего образования и имеющие сформированные знания, умения и навыки по дисциплинам «Биология», «Экология», «Изобразительное искусство», «Черчение».

Возраст обучающихся – 18 лет и старше.

Программа будет интересна и полезна тем, кто хочет самостоятельно проектировать цветники и композиции для озеленения общественных мест и личных приусадебных хозяйств.

#### **1.1.6. Объем (трудоемкость) и срок освоения дополнительной общеразвивающей программы.**

Объем (трудоемкость) освоения образовательной программы обучающимися составляет 24 академических (учебных) часа, из них:

- теория (теоретические учебные занятия) – 9 часов;
- практика (практические занятия) – 10 часов;
- внеаудиторные (самостоятельные) занятия – 0 часов;
- входная (первичная) диагностика (контроль) (при наличии) – 0 часов;
- текущий контроль успеваемости обучающихся по темам модулей (при наличии) – 0 часов;
- промежуточная аттестация по учебным модулям – 5 часов;
- итоговый контроль (при наличии) по образовательной программе – 0 часа.

Срок реализации настоящей дополнительной общеразвивающей программы: 3 недели.

#### **1.1.7. Формы обучения.**

Реализация образовательной программы осуществляется в очной форме обучения.

В ходе реализации образовательной программы по усмотрению ГАПОУ АО «Архангельский политехнический техникум» организация образовательной деятельности обучающихся может осуществляться как полностью, так и частично с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, в том числе с использованием системы дистанционного обучения «Moodle» ГАПОУ АО «Архангельский политехнический техникум», представленной на официальном сайте техникума «Дистанционное обучение ГАПОУ АО «АПТ»» в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (интернет-адрес: <https://edu.apt29.ru/>). При обучении инвалидов электронное обучение и дистанционные образовательные технологии предусматривают возможность приема-передачи информации в доступных для них формах.

Реализация образовательной программы осуществляется ГАПОУ АО «Архангельский политехнический техникум» на государственном языке Российской Федерации как самостоятельно, так и посредством сетевой формы реализации образовательных программ (при необходимости).

Допускается сочетание разных форм получения образования и форм обучения.

### 1.1.8. Особенности организации образовательной деятельности обучающихся.

Получение лицами (детьми и (или) взрослыми) дополнительного образования по настоящей образовательной программе осуществляется на основании их письменных заявлений на имя директора ГАПОУ АО «Архангельский политехнический техникум» с пакетом регламентированных приложений к ним или заявок от заинтересованных юридических лиц (при необходимости), по соответствующим договорам об образовании (договорам об оказании образовательных услуг), заключенным между ГАПОУ АО «Архангельский политехнический техникум» и физическими лицами, зачисляемыми на обучение по образовательной программе (родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся – для несовершеннолетних граждан), или юридическими лицами, направляющими конкретных граждан на обучение по дополнительной общеразвивающей программе (при необходимости).

Зачисление лиц на обучение по образовательной программе, также как и их отчисление в связи с освоением образовательной программы или по другим причинам, оформляется приказами директора ГАПОУ АО «Архангельский политехнический техникум».

Проектирование и реализация настоящей образовательной программы строятся на следующих основаниях:

- свобода выбора гражданами образовательной программы;
- соответствие образовательной программы, технологий, форм, методов ее реализации возрастным и индивидуальным особенностям обучающихся;
- вариативность (при необходимости), гибкость и мобильность образовательной программы;
- проектирование и реализация образовательной программы в формате практического применения принципа разноуровневости (ступенчатости) дополнительных общеразвивающих программ;
- модульность содержания образовательной программы;
- ориентация на личностные, метапредметные и предметные результаты образования;
- творческий и продуктивный характер образовательной программы;
- открытый и сетевой (при необходимости) характер реализации данной образовательной программы.

При реализации настоящей образовательной программы применяется форма организации образовательной деятельности, основанная на модульном принципе представления содержания образовательной программы и построения учебных планов.

Содержание дополнительной общеразвивающей программы включает в себя 5 учебных (образовательных) модулей (разделов):

- модуль 1. Цветник как элемент ландшафтного дизайна;
- модуль 2. Стилистика цветников;
- модуль 3. Колористика цветников;
- модуль 4. Виды цветников;



- модуль 5. Устройство сложных цветников.

Каждый модуль состоит из конкретных тем, наименование которых представлено в учебном плане образовательной программы, а содержание раскрыто в рабочей программе конкретного учебного модуля (в содержании учебного плана).

Данная образовательная программа может быть реализована в рамках календарного учебного года, включая каникулярное время.

Образовательная деятельность обучающихся организуется в соответствии с учебным планом, календарным учебным графиком, расписанием организации образовательной деятельности обучающихся по настоящей образовательной программе в учебных группах обучающихся одного возраста или разных возрастных категорий граждан (разновозрастные группы), а также индивидуально.

Обучение по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренное обучение, в пределах осваиваемой настоящей дополнительной общеразвивающей программы осуществляется в порядке, установленном локальными нормативными актами ГАПОУ АО «Архангельский политехнический техникум».

Форма объединения по интересам, в рамках которой организуется деятельность группы (групп) обучающихся, – кружок.

В целом занятия в объединении по интересам могут проводиться по учебным группам обучающихся, индивидуально или со всем составом объединения по интересам.

Количество обучающихся в конкретной учебной группе объединения по интересам определяется приказом директора ГАПОУ АО «Архангельский политехнический техникум» при формировании данной группы.

Образовательная деятельность, осуществляемая для освоения обучающимися образовательной программы, предусматривает проведение аудиторных учебных занятий (теоретические занятия (теория); практические занятия, а также других видов учебной деятельности, определенных учебным планом.

Для всех видов образовательной (учебной) деятельности академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

Объем недельной учебной нагрузки обучающихся, включающей в себя все виды образовательной деятельности, в часах регламентируется календарным учебным графиком и расписанием организации образовательной деятельности обучающихся по данной образовательной программе и составляет 10 академических часов в неделю. Количество учебных дней по образовательной программе в неделю – 5 (занятия проводятся 5 раз в неделю). Объем учебной нагрузки в учебный день – 2 часа.

После завершения изучения обучающимися каждого образовательного модуля, выполнения заданий в рамках текущего контроля успеваемости по темам модуля (при наличии) по модулю осуществляется проведение промежуточной аттестации по модулю в форме, указанной в учебном плане. По итогам промежуточной аттестации по образовательному модулю обучающемуся выставляется оценка по бинарной системе оценивания: зачтено / не зачтено.

Итоговый контроль по настоящей образовательной программе не осуществляется.

Проведение итоговой аттестации по данной дополнительной общеразвивающей программе не предусмотрено.

Учет посещения обучающимися учебных занятий, выполнения учебной нагрузки, их успеваемости осуществляется в журнале успеваемости учебной группы, который может быть как в печатной, так и в электронной формах.

Лицам, освоившим дополнительную общеразвивающую программу, выдаются документы об обучении – свидетельства об обучении на бланках, образцы которых самостоятельно устанавливается ГАПОУ АО «Архангельский политехнический техникум».

Лицам, не освоившим образовательную программу, а также лицам, освоившим часть образовательной программы и (или) отчисленным из профессиональной образовательной организации, выдаются справки об обучении или о периодах обучения по образцу, самостоятельно устанавливаемому организацией.

ГАПОУ АО «Архангельский политехнический техникум» ежегодно обновляет настоящую образовательную программу с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.

## **1.2. Назначение реализации дополнительной общеразвивающей программы.**

### **1.2.1. Цель реализации дополнительной общеразвивающей программы.**

Реализация образовательной программы направлена на формирование и совершенствование у обучающихся личностных, метапредметных и предметных результатов образовательной деятельности в рамках освоения ими основ ландшафтного дизайна.

### **1.2.2. Задачи организации образовательной деятельности обучающихся.**

Задачи реализации образовательной программы – достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и воспитания.

Личностные задачи:

- создать условия для формирования целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;

- сформировать мотивацию к занятиям по изучению ландшафтного дизайна, стремление использовать полученные знания в процессе изучения других предметов и в жизни;

- способствовать формированию коммуникативной компетентности в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности

- сформировать чувство личной ответственности за качество окружающей среды;

- развивать творческий потенциал путем активизации воображения и фантазии;

- развивать способность и готовность к принятию ценностей здорового образа жизни за счет знания основных гигиенических норм.

Метапредметные задачи:

- формировать у обучающихся основы исследовательской деятельности по изучению основ проектирования цветников и композиций в ландшафтном дизайне;

- формировать способность ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию о трендах в области ландшафтного дизайна, получаемую из разных источников;

- формировать у обучающихся способность выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе.

Предметные (образовательные, обучающие) задачи:

1) формирование у обучающихся знаний:

- основных садовых стилевых направлений при создании цветников и композиций;

- ассортимента древесно-кустарниковых и травянистых декоративных растений;

- принципов и приемов компоновки растений;

- видов цветников;

- видов ландшафтных композиций;

- экологических и природных условий произрастания растений;

- биологических особенностей растений, влияющих на декоративность композиции;

- основных правил составления проектной документации и создания эскизов.

2) создание условий для освоения обучающимися умений:

- составлять цветники и композиции с учетом природных и архитектурных факторов;

- применять модные и современные тенденции садового дизайна при создании цветников;

- учитывать биологические особенности растений;

- выполнять цветники и композиции в специальных графических программах визуализации;

- составлять эскизы;

- составлять смету на создание цветников и рассчитывать необходимое количество посадочного материала

3) формирование у обучающихся навыков:

- подготовки проектно-сметной документации цветника и/или композиции;

- составления цветника и/или композиции.

### **1.3. Содержание образовательной программы.**

#### **1.3.1. Учебный план.**

Учебный план дополнительной общеразвивающей программы определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение разделов (модулей), тем, в них входящих, и иных видов учебной деятельности обучающихся и формы аттестации и контроля.

Сводные данные по бюджету времени (в часах) представлены в подпункте 1.1.6 «Объем (трудоемкость) и срок освоения дополнительной общеразвивающей программы» данного раздела образовательной программы.

Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений, необходимых для реализации дополнительной общеразвивающей программы, раскрыт в подпункте 2.1.1 «Требования к материально-техническому обеспечению» второго раздела настоящей образовательной программы.

План учебного процесса учебного плана данной образовательной программы имеет тематический формат отображения и представлен таблично (см. таблицу 1).

Таблица 1.

**План учебного процесса учебного плана  
дополнительной общеразвивающей программы  
«Цветники и композиции в ландшафтном дизайне»**

№ п/п	Наименование элементов образовательной программы (учебных модулей, тем и др.)	Формы промежуточной аттестации по модулям / аттестации по модулям и другим видам контроля (при наличии)	Виды учебной нагрузки (в часах)					Всего часов
			теория (теоретические занятия)	практика (практические занятия)	внеаудиторные (самостоятельные занятия)	промежуточная аттестация / контроль		
1	2	3	4	5	6	7	8	
	<b>Вводное занятие</b>	—	1	—	—	—	1	
1	<b>Модуль 1. Цветник как элемент ландшафтного дизайна.</b>	зачетная работа	1	—	—	1	2	
1.1	Тема 1.1. Роль цветников в дизайне сада. Устройство цветников.	—	1	—	—	—	1	
	<b>Промежуточная аттестация по модулю 1</b>	зачетная работа				1	1	
2	<b>Модуль 2. Стилистика цветников.</b>	составление эскиза	1	2	—	1	4	
2.1	Тема 2.1. Проектная документация по объекту. Эскизирование.	—	1	—	—	—	1	
2.2	Тема 2.2. Стилистика цветников.	—	—	2	—	—	2	
	<b>Промежуточная аттестация по модулю 2</b>	составление эскиза				1	1	
3	<b>Модуль 3. Колористика цветников.</b>	составление эскиза	1	2	—	1	4	
3.1	Тема 3.1. Колористика цветников.	—	1	—	—	—	1	

№ п/п	Наименование элементов образовательной программы (учебных модулей, тем и др.)	Формы промежуточной аттестации по модулям / аттестации по темам модулей и другим видам контроля (при наличии)	Виды учебной нагрузки (в часах)				Всего часов
			теория (теоретические занятия)	практика (практические / лабораторные занятия)	внеаудиторные (самостоятельные) занятия	промежуточная аттестация / контроль	
1	2	3	4	5	6	7	8
3.2	Тема 3.2. Сезонность цветников. Промежуточная аттестация по модулю 3	—	—	2	—	—	2
4	Модуль 4. Виды цветников.	составление эскиза	2	3	—	1	6
4.1	Тема 4.1. Виды цветников в современном саду.	—	2	—	—	—	2
4.2	Тема 4.2. Подбор растений для разных видов цветников. Промежуточная аттестация по модулю 4	составление эскиза	—	3	—	—	3
5	Модуль 5. Устройство сложных цветников.	составление эскиза	3	3	—	1	7
5.1	Тема 5.1. Композиции для узких и малых пространств.	—	1	1	—	—	2
5.2	Тема 5.2. Теневые композиции и цветники.	—	1	1	—	—	2
5.3	Тема 5.3. Систематические цветники. Промежуточная аттестация по модулю 5	составление эскиза	1	1	—	1	3
Итоговое занятие		—	—	—	—	—	—
Итого		0 единиц входного контроля; 0 единиц текущего контроля по	9	10	—	5	24

№ п/п	Наименование элементов образовательной программы (учебных модулей, тем и др.)	3	Виды учебной нагрузки (в часах)				Всего часов
			теория (теоретические занятия)	практика (практические / лабораторные занятия)	внеаудиторные (самостоятельные занятия)	промежуточная аттестация / контроль	
1		2	4	5	6	7	8
		3					
		формы промежуточной аттестации по модулям / текущего контроля по темам модулей и других видов контроля (при наличии)	темам модулей; 5 единиц промежуточной аттестации по модулям; 0 единиц итогового контроля				

### 1.3.2. Содержание учебного плана (рабочие программы модулей).

Содержание учебного плана образовательной программы находит свое выражение в рабочих программах образовательных модулей, а также в содержании вводного занятия.

Рабочие программы модулей раскрывают содержание образования на уровне соответствующих модулей и включают в себя структурно такие компоненты, как цель, задачи и планируемые результаты обучения по конкретному модулю; трудоемкость освоения модуля; применительно к каждой теме содержание учебного материала (дидактические единицы) аудиторных теоретических занятий (теории), содержание аудиторных практических занятий (практики); условия реализации рабочей программы модуля; формы текущего контроля и промежуточной аттестации в рамках освоения обучающимися образовательного модуля.

#### Вводное занятие (1 час)

##### *Теория – 1 час.*

1. Цель и задачи работы в объединении (группе объединения).
2. Содержание и формы деятельности группы.
3. Режим работы учебной группы.
4. Инструктаж по охране труда и противопожарной безопасности.
5. Первичное обучение работе в программе Realtime Landscaping Architect.

Входная (первичная) диагностика (контроль) не предусмотрена.

#### Рабочая программа модуля 1. Цветник как элемент ландшафтного дизайна (2 часа)

##### *Цель, задачи и планируемые результаты обучения по образовательному модулю*

Реализация данного модуля образовательной программы направлена на формирование и совершенствование у обучающихся личностных, метапредметных и предметных результатов образовательной деятельности в рамках освоения ими основ цветоводства.

Задачи обучения по модулю 1. Цветник как элемент ландшафтного дизайна.

Личностные задачи:

- создать условия для формирования целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;



- сформировать мотивацию к занятиям по изучению ландшафтного дизайна, стремление использовать полученные знания в процессе изучения других предметов и в жизни;

- способствовать формированию коммуникативной компетентности в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности

- сформировать чувство личной ответственности за качество окружающей среды;

- развивать творческий потенциал путем активизации воображения и фантазии;

- развивать способность и готовность к принятию ценностей здорового образа жизни за счет знания основных гигиенических норм.

Метапредметные задачи:

- формировать у обучающихся основы исследовательской деятельности по изучению основ проектирования цветников и композиций в ландшафтном дизайне;

- формировать способность ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию о трендах в области ландшафтного дизайна, получаемую из разных источников;

- формировать у обучающихся способность выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе.

Предметные (образовательные, обучающие) задачи:

1) формирование у обучающихся знаний:

- основных садовых стилевых направлений при создании цветников и композиций;

- видов цветников;

- видов ландшафтных композиций.

2) создание условий для освоения обучающимися умений:

- составлять цветники и композиции с учетом природных и архитектурных факторов;

- применять модные и современные тенденции садового дизайна при создании цветников.

3) формирование у обучающихся навыков:

- составления цветника и/или композиции.

В результате изучения данного модуля обучающиеся осваивают (приобретают, совершенствуют) следующие личностные, метапредметные и предметные результаты (см. таблицу 2).

**Результаты обучения по учебному модулю**

№ п/п	Наименование группы результатов	Содержание группы результатов
1	2	3
1	Личностные результаты	<p>В результате обучения по данному модулю у обучающегося:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- будет формироваться целостное мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики;</li> <li>- будет формироваться мотивация к занятиям по изучению ландшафтного дизайна, стремление использовать полученные знания в процессе изучения других предметов и в жизни;</li> <li>- будет формироваться коммуникативная компетенция в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;</li> <li>- будет воспитываться чувство личной ответственности за качество окружающей среды;</li> <li>- будет развиваться творческий потенциал путем активизации воображения и фантазии;</li> <li>- будет развиваться способность и готовность к принятию ценностей здорового образа жизни за счет знания основных гигиенических норм.</li> </ul>
2	Метапредметные результаты	<p>В результате обучения по настоящему модулю у обучающегося:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- будут формироваться основы исследовательской деятельности по изучению основ проектирования цветников и композиций в ландшафтном дизайне;</li> <li>- будет осваиваться способность ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию о трендах в области ландшафтного дизайна, получаемую из разных источников;</li> <li>- будет формироваться способность выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе.</li> </ul>
3	Предметные (образовательные) результаты	<p>В результате обучения по настоящему модулю обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- будет знать основные садовые стилевые направления при создании цветников и композиций;</li> <li>- будет знать виды цветников;</li> <li>- будет знать виды ландшафтных композиций;</li> <li>- будет уметь составлять цветники и композиции с учетом природных и архитектурных факторов;</li> <li>- будет уметь применять модные и современные тенденции садового дизайна при создании цветников.</li> </ul>

**Трудоемкость освоения модуля**

Объем часов, выделенных на освоение настоящего учебного модуля, составляет 2 академических (учебных) часа, из них:

- теория (теоретические учебные занятия) – 1 час;

- практика (практические занятия) – 0 часов;
- внеаудиторные (самостоятельные) занятия – 0 часов;
- текущий контроль успеваемости обучающихся по темам модуля (при наличии) – 0 часов;
- промежуточная аттестация по учебному модулю – 1 час.

***Тема 1.1. Роль цветников в дизайне сада. Устройство цветников  
(1 час)***

Теория (теоретические занятия) – 1 час.

1. Исторические аспекты цветочного оформления в ландшафтном дизайне. Роль цветников в дизайне сада. Виды цветочного оформления в дизайне сада. Современные тенденции цветочного оформления садов.

2. Устройство цветников. Правила посадки растений в цветниках. Реконструкция цветников. Уход за цветником и его обслуживание.

***Условия реализации рабочей программы модуля***

Требования к материально-техническому обеспечению реализации рабочей программы модуля, кадровому обеспечению образовательного процесса, а также информационно-методическое обеспечение обучения представлены в пункте 2.1 «Условия реализации дополнительной общеразвивающей программы» настоящей образовательной программы.

***Формы текущего контроля и промежуточной аттестации  
в рамках освоения обучающимися модуля***

Проведение текущего контроля по темам настоящего учебного модуля не организуется.

По итогам освоения модуля 1. Цветник как элемент ландшафтного дизайна проводится промежуточная аттестация в форме зачетной работы (1 час), реализуемой при помощи метода тестирования. Система оценивания – бинарная.

Содержание промежуточной аттестации по модулю представлено в пункте 2.3 «Оценочные материалы».

**Рабочая программа  
модуля 2. Стилистика цветников  
(4 часа)**

***Цель, задачи и планируемые результаты обучения  
по образовательному модулю***

Реализация данного модуля образовательной программы направлена на формирование и совершенствование у обучающихся личностных,

метапредметных и предметных результатов образовательной деятельности в рамках освоения ими основ цветоводства.

Задачи обучения по модулю 2. Стилистика цветников.

Личностные задачи:

- создать условия для формирования целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- сформировать мотивацию к занятиям по изучению ландшафтного дизайна, стремление использовать полученные знания в процессе изучения других предметов и в жизни;
- способствовать формированию коммуникативной компетентности в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности
- сформировать чувство личной ответственности за качество окружающей среды;
- развивать творческий потенциал путем активизации воображения и фантазии;
- развивать способность и готовность к принятию ценностей здорового образа жизни за счет знания основных гигиенических норм.

Метапредметные задачи:

- формировать у обучающихся основы исследовательской деятельности по изучению основ проектирования цветников и композиций в ландшафтном дизайне;
- формировать способность ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию о трендах в области ландшафтного дизайна, получаемую из разных источников;
- формировать у обучающихся способность выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе.

Предметные (образовательные, обучающие) задачи:

1) формирование у обучающихся знаний:

- основных садовых стилевых направлений при создании цветников и композиций;
- ассортимента древесно-кустарниковых и травянистых декоративных растений;
- принципов и приемов компоновки растений;
- видов цветников;
- видов ландшафтных композиций;
- основных правил составления проектной документации и создания эскизов.

2) создание условий для освоения обучающимися умений:

- составлять цветники и композиции с учетом природных и архитектурных факторов;
- применять модные и современные тенденции садового дизайна при создании цветников;

- выполнять цветники и композиции в специальных графических программах визуализации;

- составлять эскизы;

3) формирование у обучающихся навыков:

- составления цветника и/или композиции.

В результате изучения данного модуля обучающиеся осваивают (приобретают, совершенствуют) следующие личностные, метапредметные и предметные результаты (см. таблицу 3).

Таблица 3.

*Результаты обучения по учебному модулю*

№ п/п	Наименование группы результатов	Содержание группы результатов
1	2	3
1	Личностные результаты	<p>В результате обучения по данному модулю у обучающегося:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- будет формироваться целостное мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики;</li> <li>- будет формироваться мотивация к занятиям по изучению ландшафтного дизайна, стремление использовать полученные знания в процессе изучения других предметов и в жизни;</li> <li>- будет формироваться коммуникативная компетенция в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;</li> <li>- будет воспитываться чувство личной ответственности за качество окружающей среды;</li> <li>- будет развиваться творческий потенциал путем активизации воображения и фантазии;</li> <li>- будет развиваться способность и готовность к принятию ценностей здорового образа жизни за счет знания основных гигиенических норм.</li> </ul>
2	Метапредметные результаты	<p>В результате обучения по настоящему модулю у обучающегося:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- будут формироваться основы исследовательской деятельности по изучению основ проектирования цветников и композиций в ландшафтном дизайне;</li> <li>- будет осваиваться способность ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию о трендах в области ландшафтного дизайна, получаемую из разных источников;</li> <li>- будет формироваться способность выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе.</li> </ul>
3	Предметные (образовательные) результаты	<p>В результате обучения по настоящему модулю обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- будет знать основные стилевые направления при создании цветников и композиций;</li> <li>- будет знать ассортимент древесно-кустарниковых и травянистых декоративных растений;</li> <li>- будет знать принципы и приемы компоновки растений;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- будет знать виды цветников;</li> <li>- будет знать виды ландшафтных композиций;</li> <li>- будет знать основные правила составления проектной документации и создания эскизов;</li> <li>- будет уметь составлять цветники и композиции с учетом природных и архитектурных факторов;</li> <li>- будет уметь применять модные и современные тенденции садового дизайна при создании цветников;</li> <li>- будет уметь выполнять цветники и композиции в специальных графических программах визуализации;</li> <li>- будет уметь составлять эскизы;</li> <li>- будет обладать такими навыками, как составление цветника и/или композиции.</li> </ul>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### *Трудоемкость освоения модуля*

Объем часов, выделенных на освоение настоящего учебного модуля, составляет 4 академических (учебных) часа, из них:

- теория (теоретические учебные занятия) – 1 час;
- практика (практические занятия) – 2 час;
- внеаудиторные (самостоятельные) занятия – 0 часов;
- текущий контроль успеваемости обучающихся по темам модуля (при наличии) – 0 часов;
- промежуточная аттестация по учебному модулю – 1 час.

#### *Тема 2.1. Проектная документация по объекту. Эскизирование (1 час)*

Теория (теоретические занятия) – 1 час.

1. Документация. Правила оформления эскизов;

#### *Тема 2.2. Стилистика цветников (2 час)*

Практика – 2 часа, в том числе:

практические занятия – 2 часа:

1. Поиск стилистического решения для цветника, поиск образа. Семантика. Основные приемы компоновки растений в цветнике;
2. Создание стилистического коллажа от руки и в программе Realtime Landscaping Photo.

### *Условия реализации рабочей программы модуля*

Требования к материально-техническому обеспечению реализации рабочей программы модуля, кадровому обеспечению образовательного процесса, а также информационно-методическое обеспечение обучения представлены в пункте 2.1

«Условия реализации дополнительной общеразвивающей программы» настоящей образовательной программы.

***Формы текущего контроля и промежуточной аттестации  
в рамках освоения обучающимися модуля***

Текущий контроль по темам настоящего учебного модуля не организуется.

По итогам освоения модуля 2. Стилистика цветников проводится промежуточная аттестация в форме составления эскиза (1 час), реализуемой при помощи метода практический контроль. Система оценивания – бинарная.

Содержание промежуточной аттестации по модулю представлено в пункте 2.3 «Оценочные материалы».

**Рабочая программа  
модуля 3. Колористика цветников  
(4 часа)**

***Цель, задачи и планируемые результаты обучения  
по образовательному модулю***

Реализация данного модуля образовательной программы направлена на формирование и совершенствование у обучающихся личностных, метапредметных и предметных результатов образовательной деятельности в рамках освоения ими основ цветоводства.

Задачи обучения по модулю 3. Колористика цветников.

Личностные задачи:

- создать условия для формирования целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- сформировать мотивацию к занятиям по изучению ландшафтного дизайна, стремление использовать полученные знания в процессе изучения других предметов и в жизни;
- способствовать формированию коммуникативной компетентности в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности
- сформировать чувство личной ответственности за качество окружающей среды;
- развивать творческий потенциал путем активизации воображения и фантазии;
- развивать способность и готовность к принятию ценностей здорового образа жизни за счет знания основных гигиенических норм.

Метапредметные задачи:

- формировать у обучающихся основы исследовательской деятельности по изучению основ проектирования цветников и композиций в ландшафтном дизайне;

- формировать способность ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию о трендах в области ландшафтного дизайна, получаемую из разных источников;

- формировать у обучающихся способность выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе.

Предметные (образовательные, обучающие) задачи:

1) формирование у обучающихся знаний:

- основных садовых стилевых направлений при создании цветников и композиций;

- ассортимента древесно-кустарниковых и травянистых декоративных растений;

- принципов и приемов компоновки растений;

- видов цветников;

- видов ландшафтных композиций;

- экологических и природных условий произрастания растений;

- биологических особенностей растений, влияющих на декоративность композиции.

2) создание условий для освоения обучающимися умений:

- составлять цветники и композиции с учетом природных и архитектурных факторов;

- применять модные и современные тенденции садового дизайна при создании цветников;

- учитывать биологические особенности растений;

- выполнять цветники и композиции в специальных графических программах визуализации;

- составлять эскизы;

3) формирование у обучающихся навыков:

- составления цветника и/или композиции.

В результате изучения данного модуля обучающиеся осваивают (приобретают, совершенствуют) следующие личностные, метапредметные и предметные результаты (см. таблицу 4).

Таблица 4.

*Результаты обучения по учебному модулю*

№ п/п	Наименование группы результатов	Содержание группы результатов
1	2	3
1	Личностные результаты	В результате обучения по данному модулю у обучающегося: - будет формироваться целостное мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики; - будет формироваться мотивация к занятиям по изучению ландшафтного дизайна, стремление использовать полученные знания в процессе изучения других предметов и в жизни; - будет формироваться коммуникативная компетенция в процессе



		<p>образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- будет воспитываться чувство личной ответственности за качество окружающей среды;</li> <li>- будет развиваться творческий потенциал путем активизации воображения и фантазии;</li> <li>- будет развиваться способность и готовность к принятию ценностей здорового образа жизни за счет знания основных гигиенических норм.</li> </ul>
2	Метапредметные результаты	<p>В результате обучения по настоящему модулю у обучающегося:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- будут формироваться основы исследовательской деятельности по изучению основ проектирования цветников и композиций в ландшафтном дизайне;</li> <li>- будет осваиваться способность ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию о трендах в области ландшафтного дизайна, получаемую из разных источников;</li> <li>- будет формироваться способность выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе.</li> </ul>
3	Предметные (образовательные) результаты	<p>В результате обучения по настоящему модулю обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- будет знать основные садовые стилевые направления при создании цветников и композиций;</li> <li>- будет знать ассортимента древесно-кустарниковых и травянистых декоративных растений;</li> <li>- будет знать принципы и приемы компоновки растений;</li> <li>- будет знать виды цветников;</li> <li>- будет знать виды ландшафтных композиций;</li> <li>- будет знать экологические и природные условия произрастания растений;</li> <li>- будет знать биологические особенности растений, влияющих на декоративность композиции;</li> <li>- будет уметь составлять цветники и композиции с учетом природных и архитектурных факторов;</li> <li>- будет уметь применять модные и современные тенденции садового дизайна при создании цветников;</li> <li>- будет уметь учитывать биологические особенности растений;</li> <li>- будет уметь выполнять цветники и композиции в специальных графических программах визуализации;</li> <li>- будет уметь составлять эскизы;</li> <li>- будет обладать такими навыками, как составление цветника и/или композиции.</li> </ul>

### *Трудоемкость освоения модуля*

Объем часов, выделенных на освоение настоящего учебного модуля, составляет 4 академических (учебных) часа, из них:

- теория (теоретические учебные занятия) – 1 час;
- практика (практические занятия) – 2 часа;
- внеаудиторные (самостоятельные) занятия – 0 часов;

- текущий контроль успеваемости обучающихся по темам модуля (при наличии) – 0 часов;
- промежуточная аттестация по учебному модулю – 1 час.

### ***Тема 3.1. Колористика цветников (1 час)***

Теория (теоретические занятия) – 1 час.

1. Колористика цветника. Монохроматические и ахроматические сочетания. Объемно-пространственные решения цветников. Смена декоративности в композиции и цветнике.

### ***Тема 3.2. Сезонность цветника (2 часа)***

Практика – 2 часа, в том числе:

практические занятия – 2 часа:

1. Стабильные и нестабильные растения в композиции. Подбор растений.
2. Проработка эскиза цветника от руки или в программе Realtime Landscaping Photo с учетом сезонности и стабильности.

### ***Условия реализации рабочей программы модуля***

Требования к материально-техническому обеспечению реализации рабочей программы модуля, кадровому обеспечению образовательного процесса, а также информационно-методическое обеспечение обучения представлены в пункте 2.1 «Условия реализации дополнительной общеразвивающей программы» настоящей образовательной программы.

### ***Формы текущего контроля и промежуточной аттестации в рамках освоения обучающимися модуля***

Проведение текущего контроля по темам настоящего учебного модуля не организуется.

По итогам освоения модуля 3. Колористика цветников проводится промежуточная аттестация в форме составления эскиза (1 час), реализуемой при помощи метода практический контроль. Система оценивания – бинарная.

Содержание промежуточной аттестации по модулю представлено в пункте 2.3 «Оценочные материалы».

**Рабочая программа  
модуля 4. Виды цветников  
(6 часов)**

*Цель, задачи и планируемые результаты обучения  
по образовательному модулю*

Реализация данного модуля образовательной программы направлена на формирование и совершенствование у обучающихся личностных, метапредметных и предметных результатов образовательной деятельности в рамках освоения ими основ цветоводства.

Задачи обучения по модулю 4. Виды цветников.

Личностные задачи:

- создать условия для формирования целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- сформировать мотивацию к занятиям по изучению ландшафтного дизайна, стремление использовать полученные знания в процессе изучения других предметов и в жизни;
- способствовать формированию коммуникативной компетентности в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности
- сформировать чувство личной ответственности за качество окружающей среды;
- развивать творческий потенциал путем активизации воображения и фантазии;
- развивать способность и готовность к принятию ценностей здорового образа жизни за счет знания основных гигиенических норм.

Метапредметные задачи:

- формировать у обучающихся основы исследовательской деятельности по изучению основ проектирования цветников и композиций в ландшафтном дизайне;
- формировать способность ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию о трендах в области ландшафтного дизайна, получаемую из разных источников;
- формировать у обучающихся способность выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе.

Предметные (образовательные, обучающие) задачи:

- 1) формирование у обучающихся знаний:
  - видов цветников;
  - видов ландшафтных композиций;
  - экологических и природных условий произрастания растений;
  - биологических особенностей растений, влияющих на декоративность композиции;

- основных правил составления проектной документации и создания эскизов.

2) создание условий для освоения обучающимися умений:

- составлять цветники и композиции с учетом природных и архитектурных факторов;

- применять модные и современные тенденции садового дизайна при создании цветников;

- учитывать биологические особенности растений;

- выполнять цветники и композиции в специальных графических программах визуализации;

- составлять эскизы;

- составлять смету на создание цветников и рассчитывать необходимое количество посадочного материала

3) формирование у обучающихся навыков:

- подготовки проектно-сметной документации цветника и/или композиции;

- составления цветника и/или композиции.

В результате изучения данного модуля обучающиеся осваивают (приобретают, совершенствуют) следующие личностные, метапредметные и предметные результаты (см. таблицу 5).

Таблица 5.

*Результаты обучения по учебному модулю*

№ п/п	Наименование группы результатов	Содержание группы результатов
1	2	3
1	Личностные результаты	В результате обучения по данному модулю у обучающегося: <ul style="list-style-type: none"> <li>- будет формироваться целостное мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики;</li> <li>- будет формироваться мотивация к занятиям по изучению ландшафтного дизайна, стремление использовать полученные знания в процессе изучения других предметов и в жизни;</li> <li>- будет формироваться коммуникативная компетенция в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;</li> <li>- будет воспитываться чувство личной ответственности за качество окружающей среды;</li> <li>- будет развиваться творческий потенциал путем активизации воображения и фантазии;</li> <li>- будет развиваться способность и готовность к принятию ценностей здорового образа жизни за счет знания основных гигиенических норм.</li> </ul>
2	Метапредметные результаты	В результате обучения по настоящему модулю у обучающегося: <ul style="list-style-type: none"> <li>- будут формироваться основы исследовательской деятельности по изучению основ проектирования цветников и композиций в</li> </ul>

		<p>ландшафтном дизайне;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- будет осваиваться способность ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию о трендах в области ландшафтного дизайна, получаемую из разных источников;</li> <li>- будет формироваться способность выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе.</li> </ul>
3	Предметные (образовательные) результаты	<p>В результате обучения по настоящему модулю обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- будет знать виды цветников;</li> <li>- будет знать виды ландшафтных композиций;</li> <li>- будет знать экологические и природные условия произрастания растений;</li> <li>- будет знать биологические особенности растений, влияющие на декоративность композиции;</li> <li>- будет знать основные правила составления проектной документации и создания эскизов;</li> <li>- будет уметь составлять цветники и композиции с учетом природных и архитектурных факторов;</li> <li>- будет уметь применять модные и современные тенденции садового дизайна при создании цветников;</li> <li>- будет уметь учитывать биологические особенности растений;</li> <li>- будет уметь выполнять цветники и композиции в специальных графических программах визуализации;</li> <li>- будет уметь составлять эскизы;</li> <li>- будет уметь составлять смету на создание цветников и рассчитывать потребное количество посадочного материала;</li> <li>- будет обладать такими навыками, как подготовка проектно-сметной документации цветника и/или композиции;</li> <li>- будет обладать такими навыками, как составление цветника и/или композиции.</li> </ul>

### ***Трудоемкость освоения модуля***

Объем часов, выделенных на освоение настоящего учебного модуля, составляет 6 академических (учебных) часов, из них:

- теория (теоретические учебные занятия) – 2 часа;
- практика (практические занятия) – 3 часа;
- внеаудиторные (самостоятельные) занятия – 0 часов;
- текущий контроль успеваемости обучающихся по темам модуля (при наличии) – 0 часов;
- промежуточная аттестация по учебному модулю – 1 час.

### ***Тема 4.1. Виды цветников в современном саду (2 часа)***

Теория (теоретические занятия) – 2 часа.

1. Классификация цветников по стилям и ассортименту растений. Регулярные и ландшафтные цветники. Клумбы. Рабатки. Бордюры. Арабески.

Боскеты. Альпинарии. Рокарии. Миксбордеры. Композиции и цветники для оформления водных элементов сада.

2. Современные тенденции в оформлении традиционных цветников. Современные тенденции в дизайне цветников. Гравийные композиции. Злаковые цветники. Модульные клумбы.

#### ***Тема 4.2. Подбор растений для разных видов цветников (3 часа)***

Практика – 3 часа, в том числе:

практические занятия – 3 часа:

1. Подбор растений для разных видов цветников.
2. Проработка эскизов разных видов цветников от руки или в программе Realtime Landscaping Photo.
3. Расчет необходимого количества посадочного материала и составление сметной документации.

#### ***Условия реализации рабочей программы модуля***

Требования к материально-техническому обеспечению реализации рабочей программы модуля, кадровому обеспечению образовательного процесса, а также информационно-методическое обеспечение обучения представлены в пункте 2.1 «Условия реализации дополнительной общеразвивающей программы» настоящей образовательной программы.

#### ***Формы текущего контроля и промежуточной аттестации в рамках освоения обучающимися модуля***

Проведение текущего контроля по темам настоящего учебного модуля не организуется.

По итогам освоения модуля 4. Виды цветников проводится промежуточная аттестация в форме составления эскиза (1 час), реализуемой при помощи метода практический контроль. Система оценивания – бинарная.

Содержание промежуточной аттестации по модулю представлено в пункте 2.3 «Оценочные материалы».

#### ***Рабочая программа модуля 5. Устройство сложных цветников (7 часов)***

#### ***Цель, задачи и планируемые результаты обучения по образовательному модулю***

Реализация данного модуля образовательной программы направлена на формирование и совершенствование у обучающихся личностных,

метапредметных и предметных результатов образовательной деятельности в рамках освоения ими основ цветоводства.

Задачи обучения по модулю 5. Устройство сложных цветников.

Личностные задачи:

- создать условия для формирования целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- сформировать мотивацию к занятиям по изучению ландшафтного дизайна, стремление использовать полученные знания в процессе изучения других предметов и в жизни;
- способствовать формированию коммуникативной компетентности в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности
- сформировать чувство личной ответственности за качество окружающей среды;
- развивать творческий потенциал путем активизации воображения и фантазии;
- развивать способность и готовность к принятию ценностей здорового образа жизни за счет знания основных гигиенических норм.

Метапредметные задачи:

- формировать у обучающихся основы исследовательской деятельности по изучению основ проектирования цветников и композиций в ландшафтном дизайне;
- формировать способность ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию о трендах в области ландшафтного дизайна, получаемую из разных источников;
- формировать у обучающихся способность выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе.

Предметные (образовательные, обучающие) задачи:

1) формирование у обучающихся знаний:

- основных садовых стилевых направлений при создании цветников и композиций;
- ассортимента древесно-кустарниковых и травянистых декоративных растений;
- принципов и приемов компоновки растений;
- видов цветников;
- видов ландшафтных композиций;
- экологических и природных условий произрастания растений;
- биологических особенностей растений, влияющих на декоративность композиции;
- основных правил составления проектной документации и создания эскизов.

2) создание условий для освоения обучающимися умений:

- составлять цветники и композиции с учетом природных и архитектурных факторов;

- применять модные и современные тенденции садового дизайна при создании цветников;
- учитывать биологические особенности растений;
- выполнять цветники и композиции в специальных графических программах визуализации;
- составлять эскизы;
- составлять смету на создание цветников и рассчитывать необходимое количество посадочного материала

3) формирование у обучающихся навыков:

- подготовки проектно-сметной документации цветника и/или композиции;
- составления цветника и/или композиции.

В результате изучения данного модуля обучающиеся осваивают (приобретают, совершенствуют) следующие личностные, метапредметные и предметные результаты (см. таблицу 6).

Таблица 6.

*Результаты обучения по учебному модулю*

№ п/п	Наименование группы результатов	Содержание группы результатов
1	2	3
1	Личностные результаты	<p>В результате обучения по данному модулю у обучающегося:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- будет формироваться целостное мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики;</li> <li>- будет формироваться мотивация к занятиям по изучению ландшафтного дизайна, стремление использовать полученные знания в процессе изучения других предметов и в жизни;</li> <li>- будет формироваться коммуникативная компетенция в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;</li> <li>- будет воспитываться чувство личной ответственности за качество окружающей среды;</li> <li>- будет развиваться творческий потенциал путем активизации воображения и фантазии;</li> <li>- будет развиваться способность и готовность к принятию ценностей здорового образа жизни за счет знания основных гигиенических норм.</li> </ul>
2	Метапредметные результаты	<p>В результате обучения по настоящему модулю у обучающегося:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- будут формироваться основы исследовательской деятельности по изучению основ проектирования цветников и композиций в ландшафтном дизайне;</li> <li>- будет осваиваться способность ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию о трендах в области ландшафтного дизайна, получаемую из разных источников;</li> <li>- будет формироваться способность выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по</li> </ul>



		отношению к живой природе.
3	Предметные (образовательные) результаты	<p>В результате обучения по настоящему модулю обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- будет знать основные стилевые направления при создании цветников и композиций;</li> <li>- будет знать ассортимент древесно-кустарниковых и травянистых декоративных растений;</li> <li>- будет знать принципы и приемы компоновки растений;</li> <li>- будет знать виды цветников;</li> <li>- будет знать виды ландшафтных композиций;</li> <li>- будет знать экологические и природные условия произрастания растений;</li> <li>- будет знать биологические особенности растений, влияющие на декоративность композиции;</li> <li>- будет знать основные правила составления проектной документации и создания эскизов;</li> <li>- будет уметь составлять цветники и композиции с учетом природных и архитектурных факторов;</li> <li>- будет уметь применять модные и современные тенденции садового дизайна при создании цветников;</li> <li>- будет уметь учитывать биологические особенности растений;</li> <li>- будет уметь выполнять цветники и композиции в специальных графических программах визуализации;</li> <li>- будет уметь составлять эскизы;</li> <li>- будет уметь составлять смету на создание цветников и рассчитывать потребное количество посадочного материала;</li> <li>- будет обладать такими навыками, как подготовка проектно-сметной документации цветника и/или композиции;</li> <li>- будет обладать такими навыками как составление цветника и/или композиции.</li> </ul>

### *Трудоемкость освоения модуля*

Объем часов, выделенных на освоение настоящего учебного модуля, составляет 7 академических (учебных) часов, из них:

- теория (теоретические учебные занятия) – 3 часа;
- практика (практические занятия) – 3 часа;
- внеаудиторные (самостоятельные) занятия – 0 часов;
- текущий контроль успеваемости обучающихся по темам модуля (при наличии) – 0 часов;
- промежуточная аттестация по учебному модулю – 1 час.

### *Тема 5.1. Композиции для узких и малых пространств (2 часа)*

Теория (теоретические занятия) – 1 час.

1. Виды цветников, подходящих для оформления узких и малых пространств;
2. Подбор растений для подобных цветников.

Практика – 1 час, в том числе:

практические занятия – 1 час:

1. Проработка эскизов цветников для узких и малых пространств от руки или в программе Realtime Landscaping Photo.
2. Расчет потребного количества посадочного материала и составление сметной документации.

### *Тема 5.2. Теневые композиции и цветники (2 часа)*

Теория (теоретические занятия) – 1 час.

1. Главные принципы создания эффектных теневых цветников.
2. Подбор растений для подобных цветников.

Практика – 1 час, в том числе:

практические занятия – 1 час:

1. Проработка эскизов теневых цветников от руки или в программе Realtime Landscaping Photo.
2. Расчет потребного количества посадочного материала и составление сметной документации.

### *Тема 5.3. Систематические цветники (2 часа)*

Теория (теоретические занятия) – 1 час.

1. Понятие «систематический цветник». Устройство розария, гладулярия, пионария, георгинария, лилиария. Устройство тематических цветников (по типу соцветия, по спектру цветового круга и т.д.);
2. Подбор растений для подобных цветников.

Практика – 1 час, в том числе:

практические занятия – 1 час:

1. Проработка эскиза систематического цветника (тематика на выбор обучающегося) от руки или в программе Realtime Landscaping Photo.
2. Расчет потребного количества посадочного материала и составление сметной документации.

### *Условия реализации рабочей программы модуля*

Требования к материально-техническому обеспечению реализации рабочей программы модуля, кадровому обеспечению образовательного процесса, а также информационно-методическое обеспечение обучения представлены в пункте 2.1 «Условия реализации дополнительной общеразвивающей программы» настоящей образовательной программы.

**Формы текущего контроля и промежуточной аттестации  
в рамках освоения обучающимися модуля**

Проведение текущего контроля по темам настоящего учебного модуля не организуется.

По итогам освоения модуля 5. Систематические цветники проводится промежуточная аттестация в форме составления эскиза (1 час), реализуемой при помощи метода практический контроль. Система оценивания – бинарная.

Содержание промежуточной аттестации по модулю представлено в пункте 2.3 «Оценочные материалы».

Итоговый контроль по образовательной программе не предусмотрен.

**1.4. Планируемые результаты освоения обучающимися содержания дополнительной общеразвивающей программы.**

**1.4.1. Личностные результаты.**

Личностные результаты освоения обучающимися образовательной программы представлены в виде таблицы (см. таблицу 7).

*Таблица 7.*

**Личностные результаты обучения по учебному модулю**

Наименование группы результатов	Содержание группы результатов
<i>1</i>	<i>2</i>
Личностные результаты	<p>В результате обучения по данному модулю у обучающегося:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- будет формироваться целостное мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики;</li> <li>- будет формироваться мотивация к занятиям по изучению ландшафтного дизайна, стремление использовать полученные знания в процессе изучения других предметов и в жизни;</li> <li>- будет формироваться коммуникативная компетенция в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;</li> <li>- будет воспитываться чувство личной ответственности за качество окружающей среды;</li> <li>- будет развиваться творческий потенциал путем активизации воображения и фантазии;</li> <li>- будет развиваться способность и готовность к принятию ценностей здорового образа жизни за счет знания основных гигиенических норм.</li> </ul>

### 1.4.2. Метапредметные результаты.

Метапредметные результаты освоения обучающимися образовательной программы представлены таблично (см. таблицу 8).

Таблица 8.

#### *Метапредметные результаты обучения по образовательному модулю*

Наименование группы результатов	Содержание группы результатов
<i>1</i>	<i>2</i>
Метапредметные результаты	<p>В результате обучения по настоящему модулю у обучающегося:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- будут формироваться основы исследовательской деятельности по изучению основ проектирования цветников и композиций в ландшафтном дизайне;</li> <li>- будет осваиваться способность ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию о трендах в области ландшафтного дизайна, получаемую из разных источников;</li> <li>- будет формироваться способность выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе.</li> </ul>

### 1.4.3. Предметные результаты.

Предметные результаты освоения обучающимися настоящей образовательной программы представлены в виде таблицы (см. таблицу 9).

Таблица 9.

#### *Предметные результаты обучения по учебному модулю*

Наименование группы результатов	Содержание группы результатов
<i>1</i>	<i>2</i>
Предметные (образовательные) результаты	<p>В результате обучения по настоящему модулю обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- будет знать основные садовые стилевые направления при создании цветников и композиций;</li> <li>- будет знать ассортимент древесно-кустарниковых и травянистых декоративных растений;</li> <li>- будет знать принципы и приемы компоновки растений;</li> <li>- будет знать виды цветников;</li> <li>- будет знать виды ландшафтных композиций;</li> <li>- будет знать экологические и природные условия произрастания растений;</li> <li>- будет знать биологические особенности растений, влияющие на</li> </ul>

Наименование группы результатов	Содержание группы результатов
1	2
	<p>декоративность композиции;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- будет знать ассортимент разных видов удобрений и технологии их применения;</li><li>- будет знать основные правила составления проектной документации и создания эскизов;</li><li>- будет уметь составлять цветники и композиции с учетом природных и архитектурных факторов;</li><li>- будет уметь применять модные и современные тенденции садового дизайна при создании цветников;</li><li>- будет уметь учитывать биологические особенности растений;</li><li>- будет уметь выполнять цветники и композиции в специальных графических программах визуализации;</li><li>- будет уметь составлять эскизы;</li><li>- будет уметь составлять смету на создание цветников и рассчитывать необходимое количество посадочного материала;</li><li>- будет обладать такими навыками, как подготовка проектно-сметной документации цветника и/или композиции;</li><li>- будет обладать такими навыками, как составление цветника и/или композиции.</li></ul>

## **РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ – ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ**

### **2.1 Календарный учебный график.**

Календарный учебный график включает в себя календарный график учебного процесса, календарный график контроля и аттестаций (см. таблицу 10).

Конкретные сроки начала и завершения обучения по данному календарному учебному графику к учебному плану дополнительной общеразвивающей программы регламентируются в соответствующем приказе директора ГАПОУ АО «Архангельский политехнический техникум».

Текущий контроль по темам образовательных модулей дополнительной общеразвивающей программы может проводиться как в процессе изучения конкретной темы, так и на завершающем этапе ее освоения.

Проведение промежуточной аттестации в регламентированной по учебному плану форме по конкретному учебному модулю осуществляется в конце завершающего этапа изучения конкретного модуля.

Месяцы, числа, время проведения учебных занятий по образовательной программе, их типы, темы, количество отведенных часов, место проведения, даты реализации конкретных форм контроля и промежуточной аттестации, их трудоемкость указываются в расписании организации образовательной деятельности обучающихся по данной дополнительной общеобразовательной программе – дополнительной общеразвивающей программе. Таким образом, расписание организации образовательной деятельности обучающихся по образовательной программе конкретизирует календарный учебный график дополнительной общеразвивающей программы применительно к конкретной учебной группе объединения по интересам.

Таблица 10.

**Календарный учебный график к учебному плану  
дополнительной общеразвивающей программы  
«Цветники и композиции в ландшафтном дизайне»**

№ п/п	Наименование элементов образовательной программы (учебных модулей, тем и др.)	Порядковые номера учебных недель и учебная нагрузка обучающихся (в часах)			Всего часов	Формы промежуточной аттестации по модулям / текущего контроля по темам модулей и других видов контроля (при наличии)
		Неделя 1	Неделя 2	Неделя 3		
1	2	3	4	5	6	7
	Вводное занятие	1			1	—
1	Модуль 1. Цветник как элемент ландшафтного дизайна.	2			2	3
1.1	Тема 1.1. Роль цветников в дизайне сада. Устройство цветников.	1			1	—
	Промежуточная аттестация по модулю 1	1			1	3
2	Модуль 2. Стилистика цветников.	4				Э
2.1	Тема 2.1. Проектная документация по объекту. Эскизирование.	1			1	—
2.2	Тема 2.2. Стилистика цветников.	2			2	—
	Промежуточная аттестация по модулю 2	1			1	Э
3	Модуль 3. Колористика цветников.	3	1		4	Э
3.1	Тема 3.1. Колористика цветников.	1			1	—
3.2	Тема 3.2. Сезонность цветников.	2			2	—
	Промежуточная аттестация по модулю 3	1			1	Э
4	Модуль 4. Виды цветников.	6			6	Э
4.1	Тема 4.1. Виды цветников в современном саду.	2			2	—
4.2	Тема 4.2. Подбор растений для разных видов цветников.	3			3	—
	Промежуточная аттестация по модулю 4	1			1	Э
5	Модуль 5. Устройство сложных цветников.	3		4	7	Э

5.1	Тема 5.1. Композиции для узких и малых пространств.		2			2	
5.2	Тема 5.2. Теневые композиции и цветники.		1		1	2	—
5.3	Тема 5.3. Систематические цветники.				2	2	—
	Промежуточная аттестация по модулю 5				1	1	Э
	Итоговое занятие					—	—
	Всего часов в неделю	10	10		4	24	

Условные обозначения: Э – зачетная работа; Э – составление эскиза.



## **2.2. Условия реализации дополнительной общеразвивающей программы.**

### **2.2.1. Требования к материально-техническому обеспечению.**

Реализация настоящей образовательной программы требует наличия учебного кабинета «Комплексный кабинет специальности 35.02.12 Садово-парковое и ландшафтное строительство».

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета «Цветоводство»:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- мультимедийный проектор;
- компьютеры с программным обеспечением (программы Autodesk AutoCAD; Realtime Landscaping Architect; Realtime Landscaping Photo) по количеству обучающихся;
- материалы для выполнения оформительских работ (рапидографы, акварельные краски, кисти, бумага, тушь, готовальни);
- комплект учебно-наглядных пособий;
- комплект учебно-методической документации.

В условиях реализации образовательной программы в дистанционном формате с использованием дистанционных образовательных технологий обучающиеся сами обеспечивают создание необходимых материально-технических условий для осуществления учебной деятельности.

### **2.2.2 Информационно-методическое обеспечение организации образовательной деятельности.**

Информационно-методические источники включают в себя как печатные учебные, учебно-методические, методические издания, так и электронные издания, Интернет-ресурсы, которые дифференцируются на основные и дополнительные источники для педагога и для обучающихся.

#### **Информационные источники для педагогического работника**

##### *Основные информационные источники.*

1. ГОСТ 12260-81 Семена однолетних и двухлетних цветочных культур. Посевные качества. Технические условия (с изменениями) [Электронный ресурс]. – Введ. 03.06.1983. – М. : ИПК Издательство стандартов, 2004. – 15 с. – Режим доступа : <http://docs.cntd.ru/document/gost-12260-81>, свободный (дата обращения : 12.01.2020). – Загл. с экрана.
2. ГОСТ 12420-81 Семена многолетних цветочных культур. Посевные качества. Технические условия (с изменением) [Электронный ресурс]. – Введ. 03.06.1982. – М. : ИПК Издательство стандартов, 2004. – 13 с. –

- Режим доступа : <http://docs.cntd.ru/document/gost-12420-81>, свободный (дата обращения : 12.01.2020). – Загл. с экрана.
3. ГОСТ 28849-90 Луковицы и клубнелуковицы цветочных культур. Технические условия [Электронный ресурс]. – Введ. 01.01.1992. – М. : ИПК Издательство стандартов, 2005. – 11 с. – Режим доступа : <http://docs.cntd.ru/document/gost-28849-90>, свободный (дата обращения : 12.01.2020). – Загл. с экрана.
  4. ГОСТ 28850-90 Корневища, клубни и другие вегетативные части растений цветочных культур. Технические условия [Электронный ресурс]. – Введ. 01.01.1992. – М. : ИПК Издательство стандартов, 2005. – 12 с. – Режим доступа : <http://docs.cntd.ru/document/gost-28850-90>, свободный (дата обращения : 12.01.2020). – Загл. с экрана.
  5. ГОСТ 28851-90 Черенки цветочных культур [Электронный ресурс]. – Введ. 01.01.1992. – М. : ИПК Издательство стандартов, 2005. – 6 с. – Режим доступа : <http://docs.cntd.ru/document/gost-28851-90>, свободный (дата обращения : 12.01.2020). – Загл. с экрана.
  6. ГОСТ 28852-90 Рассада цветочных культур. Технические условия [Электронный ресурс]. – Введ. 01.01.1992. – М. : ИПК Издательство стандартов, 2005. – 10 с. – Режим доступа : <http://docs.cntd.ru/document/gost-28852-90>, свободный (дата обращения : 12.01.2020). – Загл. с экрана.
  7. Бобылева, О. Н. Цветочно-декоративные растения открытого грунта [Текст] : учебное пособие для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы начального профессионального образования / О. Н. Бобылева. – 2-е изд., стер. – М. : Академия, 2010. – 199, [1] с., [8] л. цв. ил. : ил., табл. – (Начальное профессиональное образование. Сельское хозяйство) (Федеральный комплект учебников) (Учебное пособие).
  8. Бобылева, О. Н. Цветочно-декоративные растения защищенного грунта [Текст] : учебное пособие для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы начального профессионального образования / О. Н. Бобылева. – 3-е изд., стер. – М. : Академия, 2012. – 144 с., [8] л. цв. ил.

#### *Дополнительные информационные источники.*

1. Донская, М. В. Декоративные растения открытого грунта / М. В. Донская. – М. : Т-во научных изданий КМК, 2019. – 170 с. : цв. ил.; 22 см.
2. Соколова, Т. А. Декоративное растениеводство. Цветоводство [Текст] : учебник для студентов, обучающихся по направлению «Ландшафтная архитектура» / Т. А. Соколова, И. Ю. Бочкова. – М. : Академия, 2016. – 427, [1] с., [8] л. цв. ил. : ил., табл. – (Бакалавриат. Лесное хозяйство).

## Информационные источники для обучающихся

### *Основные информационные источники.*

1. Бобылева, О. Н. Цветочно-декоративные растения открытого грунта [Текст] : учебное пособие для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы начального профессионального образования / О. Н. Бобылева. – 2-е изд., стер. – М. : Академия, 2010. – 199, [1] с., [8] л. цв. ил. : ил., табл. – (Начальное профессиональное образование. Сельское хозяйство) (Федеральный комплект учебников) (Учебное пособие).
2. Бобылева, О. Н. Цветочно-декоративные растения защищенного грунта [Текст] : учебное пособие для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих программы начального профессионального образования / О. Н. Бобылева. – 3-е изд., стер. – М. : Академия, 2012. – 144 с., [8] л. цв. ил.

### *Дополнительные информационные источники.*

1. Донская, М. В. Декоративные растения открытого грунта / М. В. Донская. – М. : Т-во научных изданий КМК, 2019. – 170 с. : цв. ил.; 22 см.
2. Соколова, Т. А. Декоративное растениеводство. Цветоводство [Текст] : учебник для студентов, обучающихся по направлению «Ландшафтная архитектура» / Т. А. Соколова, И. Ю. Бочкова. – М. : Академия, 2016. – 427, [1] с., [8] л. цв. ил. : ил., табл. – (Бакалавриат. Лесное хозяйство).
3. Библиотека по цветоводству [Электронный ресурс] : [официальный сайт] / Электрон. библ-ка. – Электрон. дан. – [Москва], Библиотека по цветоводству, [2001-2019]. – Режим доступа : <http://flowerlib.ru/>, свободный (дата обращения : 07.12.2019). – Загл. с экрана.

### **2.2.3 Кадровое обеспечение реализации образовательной программы.**

Педагогическая деятельность по реализации дополнительной общеобразовательной программы – дополнительной общеразвивающей программы осуществляется лицами, имеющими среднее профессиональное или высшее образование, в том числе по направлению, соответствующему направленности дополнительной общеразвивающей программы, и отвечающими квалификационным требованиям, указанным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденным приказом министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 года № 761н (в отношении должности «педагог дополнительного образования»), а также в профессиональном стандарте «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденном приказом министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05 мая 2018 года № 298н.

ГАПОУ АО «Архангельский политехнический техникум» вправе привлекать к занятию педагогической деятельностью по данной дополнительной общеобразовательной программе – дополнительной общеразвивающей программе лиц, обучающихся по образовательным программам высшего образования по специальностям и направлениям подготовки, соответствующим направленности настоящей образовательной программы, и успешно прошедших промежуточную аттестацию не менее чем за два года обучения.

Все педагогические работники осваивают дополнительные профессиональные программы – программы повышения квалификации по профилю педагогической деятельности не реже одного раза в три года.

### **2.3. Формы контроля и аттестации.**

В ходе реализации образовательной программы используются одна форма контроля: текущий контроль по темам образовательных модулей, а также промежуточная аттестация по учебным моделям.

Информация о контроле и промежуточной аттестации по данной дополнительной общеразвивающей программе представлена в подпунктах 1.1.8 «Особенности организации образовательной деятельности обучающихся» и 1.3.2 «Содержание учебного плана (рабочие программы модулей)», а также в учебном плане и календарном учебном графике образовательной программы.

Конкретные формы и процедуры контроля и промежуточной аттестации обучающихся по образовательной программе, разрабатываемые ГАПОУ АО «Архангельский политехнический техникум» самостоятельно, доводятся до сведения обучающихся в начале организации обучения по образовательной программе.

На формы контроля и промежуточной аттестации разрабатываются необходимые оценочные материалы.

#### **2.3.1 Оценочные материалы.**

##### **Оценочные материалы для организации промежуточной аттестации по образовательным модулям**

##### *Оценочное средство № 1*

**Наименование:** практическое задание по модулю 1. Цветники как элемент ландшафтного дизайна в рамках промежуточной аттестации в форме зачетной работы, проводимой при помощи (метод контроля и оценки) тестирования.

**Время проведения:** 45 мин

**Оборудование и материалы:** ноутбуки с выходом в интернет по количеству обучающихся.

**Содержание.**

*Выберете правильный вариант ответа (в некоторых вопросах количество правильных ответов может быть больше одного).*

**1. К каким двум главным стилевым направлениям можно отнести разные виды цветников?**

- |               |                |
|---------------|----------------|
| а. регулярный | в. европейский |
| б. японский   | г. ландшафтный |

**2. Узкие сплошные полосы шириною 10-40 см, состоящие из низких цветочных культур в один-пять рядов, окаймляющие газоны, рабатки или отдельные детали цветников называют...**

- |            |             |
|------------|-------------|
| а. бордюры | в. арабески |
| б. клумбы  | г. рабатки  |

**3. Регулярный стиль характеризует:**

- а. сеть прямоугольных дорожек
- б. правильная конфигурация партеров, рабаток и клумб
- в. доминирование главного здания

**4. Цветники правильного геометрически простого или сложного очертания, предназначенные для обзора со всех сторон называются...**

- |              |                  |
|--------------|------------------|
| а. бордюрами | в. арабесками    |
| б. клумбами  | г. миксбордерами |

**5. Небольшие фигурные клумбы, по внешнему виду напоминающие листья, цветы, гирлянды, венки, стрелы и др. фигуры называют...**

- |              |               |
|--------------|---------------|
| а. партером  | в. арабесками |
| б. рабатками | г. бордюрами  |

**6. Длинные узкие цветочные полосы по краям дорожек или вдоль зданий, террас, оград называют...**

- |              |                  |
|--------------|------------------|
| а. партером  | в. арабесками    |
| б. рабатками | г. миксбордерами |

**7. Пейзажный стилевое направление садово-паркового искусства характерен тем, что...**

- а. происходит из древнего Востока
- б. главным действующим лицом является природа
- в. оба ответа верны

**8. Характерные признаки пейзажных садов:**

- а. рельеф неровный – подражание природному ландшафту
- б. свободная планировка, асимметричность, прямых линий и осей
- в. архитектурные сооружения служат для обогащения пейзажа



### **Оценочное средство № 2**

**Наименование:** практическое задание по модулю 2. Стилистика цветников в рамках промежуточной аттестации в форме составления эскиза, проводимого при помощи метода практический контроль.

**Время проведения:** 45 мин

**Оборудование и материалы:** исходные данные по участку сада; ноутбуки с установленным программным обеспечением / бумага для акварели, краски акварельные, кисти акварельные, тушь плакатная, рапидографы, цветные карандаши, пастель.

#### **Содержание.**

1. Создать эскиз цветника в одном из изученных стилей (по вариантам):
  1. Регулярном;
  2. Пейзажном;
  3. Эклектичном;
  4. Мавританском;
  5. Японском.
2. Обосновать выбор стилистического решения цветника.

#### **Эталонный результат.**

Эскиз цветника создан с учетом исходных данных по участку сада и стилевых особенностей. Соблюдены основные приемы компоновки растений. Выбор образа цветника, его семантика объяснены корректно. Эскиз оформлен в соответствии с требованиями к проектной документации.

#### **Критерии оценки.**

Оценка «зачтено»: от 50 % – до 100 % включительно правильных ответов (действий).

Оценка «не зачтено»: менее 50 % правильных ответов (действий).

### **Оценочное средство № 3**

**Наименование:** практическое задание по модулю 3. Колористика цветников в рамках промежуточной аттестации в форме составления эскиза, проводимого при помощи метода практический контроль.

**Время проведения:** 45 мин

**Оборудование и материалы:** исходные данные по участку сада; ноутбуки с установленным программным обеспечением / бумага для акварели, краски акварельные, кисти акварельные, тушь плакатная, рапидографы, цветные карандаши, пастель.

**Содержание.**

1. Создать эскиз цветника в любом из изученных стилей с учетом сезонности и стабильности.
2. Обосновать выбор растений для цветника.

**Эталонный результат.**

Эскиз цветника создан с учетом исходных данных по участку сада и законов колористики. Соблюдены основные приемы компоновки растений, правильно подобрано объемно-пространственное решение. Эскиз выполнен с учетом сезонности стабильности. Выбор колористического решения цветника и подбор растений для него объяснены корректно. Эскиз оформлен в соответствии с требованиями к проектной документации.

**Критерии оценки.**

Оценка «зачтено»: от 50 % – до 100 % включительно правильных ответов (действий).

Оценка «не зачтено»: менее 50 % правильных ответов (действий).

**Оценочное средство № 4**

**Наименование:** практическое задание по модулю 4. Виды цветников в рамках промежуточной аттестации в форме составления эскиза, проводимого при помощи метода практический контроль.

**Время проведения:** 45 мин.

**Оборудование и материалы:** исходные данные по участку сада; ноутбуки с установленным программным обеспечением и выходом в интернет / бумага для акварели, краски акварельные, кисти акварельные, тушь плакатная, рапидографы, цветные карандаши, пастель.

**Содержание.**

1. Создать эскиз одного из видов цветников (по вариантам):
  1. Клумбы;
  2. Рабатка;
  3. Бордюра;
  4. Арабески;
  5. Боскета;
  6. Альпинария;
  7. Рокария;
  8. Миксбордера;
  9. Злакового цветника;
  10. Модульной клумбы;
  11. Гравийного цветника.
2. Обосновать выбор растений для цветника.
3. Рассчитать потребное количество посадочного материала и смету проекта.



**Эталонный результат.**

1. Эскиз цветника создан с учетом исходных данных по участку сада, требований, предъявляемых к конкретному виду цветника в практике ландшафтного дизайна. Законы колористики, приемы компоновки растений соблюдены. Объемно-пространственное решение цветника выбрано верно. Правильно осуществлен и обоснован подбор растений. Эскиз оформлен в соответствии с требованиями к проектной документации.
2. Потребное количество посадочного материала рассчитано в соответствии с формулой. Смета составлена с учетом актуальных цен на посадочный материал в питомниках города.

**Критерии оценки.**

Оценка «зачтено»: от 50 % – до 100 % включительно правильных ответов (действий).

Оценка «не зачтено»: менее 50 % правильных ответов (действий).

**Оценочное средство № 5**

**Наименование:** практическое задание по модулю 5. Устройство сложных цветников в рамках промежуточной аттестации в форме составления эскиза, проводимого при помощи (метод контроля и оценки) практического контроля.

**Время проведения:** 45 мин

**Оборудование и материалы:** исходные данные по участку сада; ноутбуки с установленным программным обеспечением и выходом в интернет / бумага для акварели, краски акварельные, кисти акварельные, тушь плакатная, рапидографы, цветные карандаши, пастель.

**Содержание.**

1. Создать эскиз одного из видов цветников (по вариантам):

1. Цветник для узкого пространства;
2. Цветник для малого пространства;
3. Теневой цветник;
4. Цветник для аранжировки водного элемента сада;
5. Розарий;
6. Гладулярий;
7. Пионарий;
8. Георгинарий;
9. Лилинарий;
10. Тематический цветник в выбранной цветовой гамме;
11. Тематический цветник по выбранной тематике.

2. Обосновать выбор растений для цветника.

3. Рассчитать потребное количество посадочного материала и смету проекта.

### ***Эталонный результат.***

1. Эскиз цветника создан с учетом исходных данных по участку сада, требований, предъявляемых к конкретному виду цветника в практике ландшафтного дизайна. Законы колористики, приемы компоновки растений соблюдены. Объемно-пространственное решение цветника выбрано верно. Правильно осуществлен и обоснован подбор растений. Эскиз оформлен в соответствии с требованиями к проектной документации.
2. Потребное количество посадочного материала рассчитано в соответствии с формулой. Смета составлена с учетом актуальных цен на посадочный материал в питомниках города.

### ***Критерии оценки.***

Оценка «зачтено»: от 50 % – до 100 % включительно правильных ответов (действий).

Оценка «не зачтено»: менее 50 % правильных ответов (действий).

## **2.4. Методические материалы.**

### **2.4.1. Типы учебных занятий.**

В рамках реализации данной образовательной программы используются следующие типы учебных занятий: теоретическое занятие, практическое занятие, осуществляется проведение вводного занятия.

### **2.4.2. Формы проведения (организации) учебных занятий.**

Применяются разные формы организации учебного занятия: защита проектов, игра, лекция, мастер-класс, презентация.

Используются такие формы организации образовательного процесса, как индивидуально-групповая, групповая, фронтальная.

### **2.4.3. Методы обучения и воспитания.**

#### ***Методы обучения***

1. Словесные методы обучения: рассказ, объяснение, беседа, дискуссия, работа с информационным источником.
2. Наглядные методы обучения: наблюдение, демонстрация, иллюстрация.
3. Практические методы обучения: упражнение, практическая работа.
4. Объяснительно-иллюстративный (информационно-рецептивный) метод, репродуктивный метод, метод проблемного изложения, частично-поисковый (эвристический) метод, исследовательский метод.
5. Методы контроля и самоконтроля.

## *Методы воспитания*

1. Методы формирования сознания: рассказ, объяснение, разъяснение, этическая беседа, увещание, внушение, инструктаж, диспут, доклад, пример.

2. Методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения: приучение, упражнение, поручение, воспитывающие ситуации.

3. Методы стимулирования поведения и деятельности: требование, соревнование, поощрение, наказание.

### **2.4.4. Дидактические средства.**

Педагогические работники в ходе организации образовательной деятельности по настоящей образовательной программе используют приведенные ниже средства обучения.

1. Натуральные объекты (оригиналы): образцы и коллекции минералов, горных пород, чучела животных, гербарии, консервированные влажные препараты, микропрепараты, реактивы.

2. Изображения и отображения: модели, муляжи, таблицы, иллюстративные материалы (рисунки, фотоматериалы, картины, портреты), экранно-звуковые средства (кинофильмы, видео- и звукозаписи, радио и телепередачи, компьютерные программы).

3. Описания предметов и явлений условными средствами: схемы, диаграммы, планы, карты, учебные книги.

4. Технические средства обучения (ТСО): калькуляторы, компьютеры, мультимедийный проектор, интерактивная доска.

### **2.4.5. Педагогические технологии.**

Используются следующие педагогические технологии:

- технология индивидуализации обучения;
- технология группового обучения;
- технология объяснительно-иллюстративного обучения;
- технология развивающего обучения;
- технология проблемного обучения;
- технология проектной деятельности;
- технология игровой деятельности;
- технология коллективной творческой деятельности;
- здоровьесберегающая технология.

## **2.5. Особенности организации образовательной деятельности людей с инвалидностью по дополнительным общеразвивающим программам в условиях профессиональной образовательной организации.**

Организация образовательной деятельности для обучающихся с инвалидностью в ГАПОУ АО «Архангельский политехнический техникум»,

осваивающих дополнительные общеразвивающие программы, осуществляется согласно актуальной нормативно-правовой основе в сфере дополнительного образования детей и взрослых Российской Федерации, Архангельской области и локальным актам профессиональной образовательной организации.

В ГАПОУ АО «Архангельский политехнический техникум» создаются специальные условия для получения дополнительного образования, включая освоение дополнительных общеразвивающих программ, инвалидами, в том числе:

для инвалидов с нарушениями слуха:

- дублирование звуковой справочной информации о расписании организации образовательной деятельности обучающихся по образовательной программе визуальной информацией;

- обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации.

Создаются и иные специальные условия для обеспечения доступности объектов и территорий профессиональной образовательной организации, предоставляемых ею услуг для лиц с инвалидностью с учетом разных нозологических групп.

В целях создания ГАПОУ АО «Архангельский политехнический техникум» специальных условий во время обучения по образовательной программе для лица с инвалидностью, это лицо вместе с подачей заявления на обучение по данной образовательной программе (или заявки от заинтересованного юридического лица (при необходимости)) подает письменное заявление о необходимости создания для него специальных условий во время обучения. Для несовершеннолетних граждан указанное выше письменное заявление подают родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся.

РАССМОТРЕНО И РЕКОМЕНДОВАНО К УТВЕРЖДЕНИЮ на заседании педагогического совета ГАПОУ АО «Архангельский политехнический техникум», протокол от « 17 » сентября 20 21 года № 1

Секретарь педагогического совета:

[Подпись] / Афанасьева А.В. /  
(подпись) (расшифровка подписи)

Организация-разработчик: государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Архангельской области «Архангельский политехнический техникум» (ГАПОУ АО «Архангельский политехнический техникум»), г. Архангельск.

Разработчик:

Пантелеева Л. Г.

(Ф.И.О. автора)

преподаватель

(звание, ученая степень, должность, квалификационная категория)

ГАПОУ АО «Архангельский политехнический техникум»

(место работы)

[Подпись]  
(подпись разработчика дополнительной общеразвивающей программы)

Рецензент (ы):

Дебиса И.А.

(Ф.И.О. эксперта)

к.с.х. наук, преподаватель

(звание, ученая степень, должность, квалификационная категория)

ГАПОУ АО «АГТ»

(место работы)

Дебиса

(подпись рецензента)

Шубов А.П.

(Ф.И.О. эксперта)

магистр ит-менеджер

(звание, ученая степень, должность, квалификационная категория)

ИТ Шубова Ольга Юрьевна, ведущий менеджер по развитию

(место работы)

Шубов  
(подпись рецензента)



Шубова