**26 группа литература 23 декабря**

**Тема Родины в поэзии А. А. Блока**

**Задания**

1. **Прочитайте предложенный материал « Тема Родины в лирике А. А. Блока».**

Тема Родины, России – одна из важнейших в творчестве Блока. В 1908 году в письме Константину Станиславскому он пишет: «…Стоит передо мной моя тема, тема о России… этой теме я сознательно и бесповоротно посвящаю свою жизнь».

В каждом лирическом произведении, посвящённом Родине, Блок отмечает неразрывную душевную связь со своей Отчизной. В стихотворении «Осенняя воля» 1905-го года писатель поднимает проблему русских эмигрантов, которые не могут вернуться на родину:

…Приюти ты в далях необъятных!

Как и жить и плакать без тебя!

В 1915 году Блок публикует сборник «Стихи о России». В неё входит цикл стихотворений «Родина». Автор пишет: «Родина – это огромное, родное, дышащее существо, подобное человеку, но бесконечно более уютное, ласковое, беспомощное, чем отдельный человек».

О своей неразрывной связи с Родиной, с её во многом тёмной и сложной судьбой поэт говорит в стихотворении **«Русь моя, жизнь моя, вместе ль нам маяться?».**

Русь моя, жизнь моя, вместе ль нам маяться?

Царь, да Сибирь, да Ермак, да тюрьма!

Эх, не пора ль разлучиться, раскаяться.

Вольному сердцу на что твоя тьма?..

Поэтический образ будущей России возникает перед нами, и поэт искренне верит в её светлое будущее. Самое значимое стихотворение этого цикла – **«Россия»**, написанное в 1908 году. Оно начинается с реалистической картины русской просёлочной дороги:

…Три стёртых треплются шлеи.

И вязнут спицы расписные

В расхлябанные колеи…

В цикле «Родина» есть отдельная часть – цикл стихотворений **«На поле Куликовом»** (1908 год) – одно из главных поэтических достижений Блока этого периода. Историческая основа сюжета – вековое противостояние Руси татаро-монгольскому нашествию. Здесь Блок старается понять русскую историю, но не в качестве наблюдателя, а как непосредственный участник.

Сам цикл разделён на пять глав. Первое стихотворение выполняет роль пролога и вводит тему России:

…О, Русь моя! Жена моя! До боли

Нам ясен долгий путь!

Наш путь - стрелой татарской древней воли

Пронзил нам грудь…

Во втором стихотворении цикла чувствуется готовность и решительность воина любой ценой защищать свою землю. В облике воина рати Дмитрия Донского поэт видит воплощение бессмертного духа и непреклонного мужества русских людей:

…И вечный бой! Покой нам только снится.

Сквозь кровь и пыль…

Несмотря ни на что, безымянный воин Дмитрия Донского останется ярым защитником своей родной земли и продолжит битву с врагом.

В третьем стихотворении образ Родины – это образ жены, матери, светлой Богородицы. Поэт уверен, Россию охраняет неведомая сила. Благодаря этому заступничеству, страна поднимается из пепла, как птица Феникс.

…И когда, наутро, тучей чёрной

Двинулась орда,

Был в щите Твой лик нерукотворный

Светел навсегда…

Четвёртое стихотворение («Опять с вековою тоскою») возвращает нас в настоящее время, наталкивая на мысли о народе и интеллигенции:

…И я с вековою тоскою,

Как волк под ущербной луной,

Не знаю, что делать с собою,

Куда мне лететь за тобой!..

Размышления Блока связаны с тем, что поэт должен выбрать, чью сторону он занимает: народа или власти, которая этот народ презирает и угнетает. Именно такое толкование даёт сам писатель в статье «Народ и интеллигенция в 1908 году.

В пятом, заключительном стихотворении «На поле Куликовом», мы видим взгляд в будущее:

…Но узнаю тебя, начало

Высоких и мятежных дней…

Каждое стихотворение отражает логическую последовательность событий в цикле, а лирический герой проходит определённый путь к окончательному пониманию единства своей судьбы с судьбой России.

1. Письменно ответьте на вопросы:

« В каких стихотворениях поэт создаёт образ Родины»?

« Что значила для А. А. Блока Родина»?

**3.** Продолжите эти строки:

А) «Приюти ты в далях необъятных!

 Как и жить и**…**»

Б) «Ты и во сне необычайна.

 Твоей одежды не коснусь.

 Дремлю — и за дремотой тайна,

 И в тайне — ты **…**, Русь».

В) «Россия, нищая Россия,

 Мне избы серые твои,

 Твои мне песни ветровые,-

 …!

Г) «О, Русь моя! …! До боли

 Нам ясен долгий путь!

 Наш путь — стрелой татарской древней воли

 Пронзил нам грудь».

Д) «Не может сердце жить покоем,

 Недаром тучи собрались.

 Доспех тяжел, как перед боем.

 Теперь твой час настал. - …!»

**4.** Найдите соответствие между названием стихотворения А. Блока и годом его создания.

Стихотворения:

1. «Грешить бесстыдно, непробудно…»
2. «Осенний день»
3. «Русь»

В каком году написано стихотворение:

* 1906
* 1914
* 1909
1. Домашнее задание

Прочитайте поэму А. А. Блока « Двенадцать»