**30 группа 9 июня**

**Экзаменационная работа по русскому языку**

**ВАРИАНТ 1**

|  |
| --- |
| Малухина Вера  |
| Малышев Алексей  |
| Осколкова Вероника  |
| Пидопригора Юлия  |
| Порозов Валдис  |
| Прокопьев Александр  |
| Ступина Оксана |

**Часть А**

Выбрать из предложенных вариантов правильный ответ. В каждом задании может быть только один правильный ответ.

А 1. Однокоренными являются все слова в ряду

 1) болтик, проболтался, болтушка

 2) носильщик, переносной, переносица

 3) больница, болезненный, больно

А 2. Суффиксальным способом образовано слово

 1) морозоустойчивый 4) садовый

 2) подарок 5) заречный

 3) повсюду

А3 Слова ХОЛОДНО и ГОРЯЧОявляются

 1)синонимы 3)антонимы

 2)разные значения многозначного слова 4) омонимами

А 4. Буква –А – пишется

 1)скл…ниться 4) д…лина

 2)предл…жение 5) р…стение

 3)погл…щать

А 5. Буква – О – пишется

 1)печ…ный 4)реч…нка

 2)размеж…вка 5)влеч…т

 3)освещ…нный

А 6. Подберите синонимы к иноязычным словам.

 НЕГАТИВНЫЙ, ИННОВАЦИЯ, АНШЛАГ

А 7. Согласная пишется

 1) гости…ная 3)гал…ерея

2)чудес…ный 4) пас…бище

А8. –Ь – пишется

 1)хорош… 4)камыш…

 2)замуж… 5)много туч…

 3)девят…сот

А 9. – И – пишется

 1)непр…ходящие ценности

 2)пр…мерный показ

 3)пр…дел терпения

 4)пр…красный характер

А10 В каком слове пишется НН

1)голуби (н,нн)ый 4) ветре(н,нн)ый

 2)торжестве (н,нн)ый

 3)глиня (н,нн)ый

А 11. Дефис ставиться в обоих случаях

1) (пол)яблока; лесо(полоса)

2) (спец)операция; (плащ)палатка;

3) (по)испански; (желто)красный

А 12. Слитно пишется

1. Перевести деньги (на)счет фирмы.
2. (в)течение года;
3. Выполнить (на)половину.
4. Вечно одно и то(же).

А 13.В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

 1) Звучали долго (не)стихающие залпы.

 2) Он посмотрел (не)доумевающим взглядом.

 3) При поступлении в институт он (не)добрал баллов.

 4) (Не)большая птичка громко пела.

А14. Речевая ошибка допущена в словосочетании

 1)достойный высокой награды

 2)крепкая дружба

 3)воспитательская система

 4)запасливый человек

А 15. Укажите грамматически правильное продолжение предложения

***Соблюдая правила этикета,***

  1) моя вежливость не знала границ.

  2) количество конфликтов между людьми сокращается.

  3) создалась атмосфера взаимного комфорта.

  4) можно даже неудовольствие выразить так, что никто не обидится.

А16. **В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?**
1) Лучший способ построить ДОВЕРИТЕЛЬНЫЕ отношения с подростком - искренне интересоваться его жизнью.
2) При раскопках археологи нашли много ГЛИНЯНОЙ посуды.
3) ЛЕДЯНОЕ побоище на Чудском озере показало незаурядную смекалку русских воинов.
4) "Турист" - современная и КОМФОРТАБЕЛЬНАЯ гостиница, расположенная в экологически чистом районе города.

А17. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1. шОфер 2) бАловать 3) цЕпочка 4) нАчали

А18. Укажите (цифрами) количество звуков в словах (*Цифры записывайте в том же порядке, в котором написаны слова).*

 Моль, съел, акация

А19. Укажите, каким членом предложения является подчёркнутое слово?

 Под утро мне приснился дурной сон.

А20. Укажите (цифрой) количество грамматических основ в следующем предложении

 **А когда Кузьма, причесавшись и переменив пиджак, оделся и вышел на побелевшее от падающего снега крыльцо, у освещённых окон людской уже чернела большая толпа девок, ребят, мальчишек, стоял гам, говор.**

А21. Пунктуационная ошибка допущена в предложении

1. Я убеждён, например, что настоящая воспитанность проявляется

 прежде всего у себя дома, в своей семье, в отношениях со своими

 родными.

 2)Погода, между тем, разгуливалась.

 3)Процесс всемирного разрушения, казалось, совсем не коснулся их.

А22. Пунктуационная ошибка допущена в предложении

 1)Лужин неуклюжим движением плеча сшибал дом, как великий

 кусок декорации, испускающий вздох пыли.

 2)Было совершенно непонятно как всё это произошло.

 3)Со временем он прославился как наилучший психоаналитик.

А23. Пунктуационная ошибка допущена в предложении

1. Должно быть, у каждого человека случается своё счастливое время открытий.

 2) И, до сих пор, наша литература ещё не изжила Пушкина.

 3) По указанию календаря, наступит в марте весна, побегут

 ручьи с холмов, оттает земля и задымится тёплым паром.

А24. Чужая речь оформлена неправильно в предложении

1. Ю.Олеша вспоминал, что: «я познакомился с Вертинским в редакции какого – то одесского журнальчика».
2. По словам Ю.Олеши, Вертинский был «образцом личности,

 действующей в истории».

 3) «Не может же быть, в самом деле, - рассуждал я сам с собою, - чтобы он говорил так зря?».

А 25. В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых должны стоять запятые?

 Держа (1) в руке лакомство (2) он подымается со ступеньки на ступеньку (3) и слон с вытянутым хоботом (4) с растопыренными ушами (5) поневоле следует за ним.

1. 1,2,3,5 2) 2,3,4,5 3) 1, 2,3,4 4) 2,3,4

**Часть В**

Прочитайте текст и выполните задания В1 – В10

*I. 1.Будь щедрым и бескорыстным. 2.Скупость обедняет человека, превращает его в эгоиста и приобретателя. 3.Вещи существуют для того, чтобы служить человеку, а не порабощать его. 4.Вещи и блага – воплощение труда, поэтому по отношению к вещам судят о твоём отношении к человеку. 5.Скупость – эгоистическая боязнь отдать частицу своей души другому человеку, ‹…› ему было лучше. 6.Скупость постепенно вырождается в жадность, уродующую личность, её духовный мир, потребности, интересы. 7.Жадность порождает бесчеловечность, человеконенавистничество.8. Противоядие, профилактика от скупости и жадности – щедрость души в годы детства, отрочества, ранней юности. 9.Трудись так, чтобы созданное тобой для людей становилось частицей твоей души, но, отдавая творение своей души людям, ты не должен чувствовать, что отрываешь что – то от сердца с болью. 10.Щедрость души – дитя того соучастия, без которого немыслимо человеческое благородство. 11.По-настоящему щедрым может быть лишь тот, кто умеет любить людей и жалеть их.12. Но и любовь к людям немыслима без первичной искры щедрости.*

*II. 13.Умей видеть вокруг себя щедрость и скупость, подлинное богатство души и безобразную убогость и наготу.14. Скупость и жадность – пусть эти пороки всегда вызывают у тебя гнев, осуждение, презрение.*

 *В. Сухомлинский*

В1. Наиболее полно основную мысль текста выражает следующая фраза

 1)Скупость постепенно вырождается в жадность.

 2)Вещи должны служить человеку, а не порабощать его.

 3)Вещи и блага – воплощение нашего труда.

 4)Необходимо быть щедрым и бескорыстным.

В2. Какое слово можно поставить на месте многоточия в угловых скобках

 в I абзаце?

 1)и

 2)чтобы

 3)но

 4)так как

 В3. Определите стиль приведённого выше текста

 1)художественный

 2)разговорный

 3)публицистический

 4)официально – деловой

В 4. Из 5 предложения выпишите 3 имени существительных и определите склонение и падеж.

В5. Укажите вид подчинительной связи в словосочетании ЩЕДРОСТЬ ДУШИ.

 В 6. Среди предложений 1 абзаца найдите предложение, осложненное обособленным определением, выраженным причастным оборотом. Выпишите обособленное определение.

В 7. Разберите по составу слова ВЫРОЖДАЕТСЯ, ЩЕДРОСТЬ.

В8. Из предложения 9 выпишите 3 местоимения, укажите разряд.

В 9. Разберите фонетически слово ГНЕВ.

В10. Из первого предложения II абзаца выпишите грамматическую основу.

**Часть С**

 Напишите небольшое сочинение – рассуждение (объём 50 – 70 слов) на тему: «Что значит душевная щедрость?».

**ВАРИАНТ 2**

|  |
| --- |
| Вишнякова Анастасия  |
| Гмырина Антонина  |
| Евграфова Ксения  |
| Залозная Светлана  |
| Колесова Ирина  |
| Сорокина Инна |
| Корелина Юлия |

**Часть А**

Выбрать из предложенных вариантов правильный ответ. В каждом задании может быть только один правильный ответ.

А 1. Однокоренными являются все слова в ряду

 1) варенье, отвар, сварщик

 2) резьба, резвый, резон

 3) сжигать, ожог, обжечься

А 2. Способом сложения образовано слово

 1)перекати-поле 4)снежный

 2)сварщик 5)положить

 3)отлёт

А3. Слова шашки (игра) и шашки (холодное оружие) – это

 1)синонимы

 2)антонимы

 3)разные значения многозначного слова

 4)омонимы

А 4. Буква – А – пишется

 1)оз…рённый 4) к…ридор

 2)перел…жить 5) рассм…треть

 3)ум…лкать

А5. Буква – Ё – пишется

 1)суш…ный 4)верблюж…нок

 2)свеж… 5)чертеж…м

 3)ч..порный

А 6. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

 1) ни…ходящий, во…вышенность, ра…валины

 2) пр…видение, пр…говор, пр…глущить

 3) п…дкладка, р…звесистый, р…здумье

 4) пред…стория, с…знова, сверх…зысканный

А 7. Согласная пишется

 1)лес…ница 4)немец…кий

 2)дерз…кий 5)ровес…ник

 3)я…сный

А8. – Ь – знак не пишется

 1)настеж… 4)готовиш… 2)детский плач… 5)исправ…ся

 3)лос…он

А 9. – И – пишется

 1)непр…ложная истина 4)сирен…вый

 2)Пр…уралье 5)глянц…вый

 3)пр…обладать

А10. – И – пишется

 1)дез…нфекция 4)из…мать

 2)ц…плёнок 5)круглолиц…й

 3)ц…ганка

А11. **В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?**

  1) (Не)возможно равнодушно смотреть на картины А.И. Куинджи.

  2) Многого в жизни ему (не)доставало.

  3) Отнюдь (не)просто начиналась жизнь Куинджи, будущего автора картины "Лунная ночь на Днепре".

  4) (Не)вероятная красота этого шедевра поразила великого князя Константина Константиновича.

А12. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется **НН**?

Из такой осе(1)ей трепки сад выходил почти совсем обнаже(2)ым, засыпа(3)ым мокрыми листьями и каким-то успокое(4)ым, притихшим.

1)1,2,3 2) 1,2,3,4 3) 3,4 4) 1,2,4

А13. Речевая ошибка допущена в словосочетании

 1)самый наилучший

 2)высокая степень осушки

 3)менее ужасный

 4)крепкий духом человек

А14. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Слушая оперу «Снегурочка» Петра Ильича Чайковского,

1. возникает лирическое настроение.
2. перед слушателями возникли образы персонажей.
3. восхищаешься талантом великого музыканта.
4. охватывает волнение.

А 15.В каком варианте ответа выделенное слово употреблено **неверно**?

1. В офис юриста каждый клиент приходит со своей проблемой, и внимательный прием и ДОВЕРЧИВАЯ беседа являются залогом установления деловых отношений.
2. Готовые тосты можно украсить базиликом, который нужно предварительно вымыть, хорошо ОТРЯХНУТЬ от капель и нарезать полосками.
3. Хозяин, не желая показаться НЕВЕЖЕЙ, поспешно вышел из гостиной и первым протянул гостю руку для крепкого рукопожатия.
4. Информацию о НАЛИЧИИ билетов на детские спектакли, которые будут проходить в дни зимних каникул, можно получить в кассах театра.

А16. Неправильно поставлено ударение в слове

 1)позво΄ним 4)премирова΄ть

 2)аристокра΄тия 5)ста΄туя

 3)лгала΄

А17. Укажите (цифрами) количество звуков в словах *(Цифры записывайте в том же порядке, в котором написаны слова).*

 Мышь, ель, солнце

А18. Укажите, каким членом предложения является подчёркнутое слово?

 Все грустно думали о минувшем.

А19. Укажите (цифрой) количество грамматических основ в следующем предложении

 **А в полдень солнце стояло над деревней, на дворе было жарко, в саду рдели клёны и липы, тихо роняя разноцветные листья.**

А20. Пунктуационная ошибка допущена в предложении

 1)Однако мною овладел соблазн, и, выправив первые шесть страниц,

 я вернулся к людям.

 2)Из первой рамы на нас глянула писанная маслом, женщина лет

 тридцати.

 3)На стене, затянутой тиснёным золотом сафьяном, висел большой

 портрет человека с аристократической шевелюрой, прищуренными

 глазами, подкрученными усами и с лорнетом в руках.

 4)Внизу, в тёмной тесноте вешалок, переодевались.

А21. Пунктуационная ошибка допущена в предложении

 1) И тем не менее я этот роман у вас беру.

 2) Агапенов ,оказывается, успел выпустить книжку рассказов за время,

 которое прошло после вечеринки.

 3)Таким образом некоторая материальная база намечалась.

А22. Пунктуационная ошибка допущена в предложении

 1)Я отнёсся к этому как к тяжёлой шутке.

 2)Сын шёл за ним отстав на пять-шесть шагов, заложив руки за спину как старичок.

 3)Как человек здравомыслящий, он не верил в существование всякой

 нечисти.

А23. Чужая речь оформлена неправильно в предложении

 1)К.Паустовский писал, что: «В это лето я узнал наново – на ощупь, на вкус, на запах – много слов, бывших до той поры хотя и известными

 мне, но далёкими и непережитыми.

 2)По словам Паустовского, в каждом таком слове «заложена бездна

 живых образов».

 3) «Скажите Вешняковой , – прочитала Торопецкая, - что я решил

 загадку роли Ксении».

А24. В приведенном ниже предложении пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при вводном слове.

 А в лесу (1) казалось (2) шел говор тысячи могучих (3) хотя и глухих голосов (4) о чем-то грозно перекликавшихся во мраке.

А25. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

# И так как никто не знал географии страны (1) под флагом (2) которой она пришвартовалась (3) было неизвестно (4) на каком языке обратиться к ней.1) 1,4 2) 2,4 3) 1,3,4 4) 2,3,4

#

**Часть В**

Прочитайте текст и выполните задания В1 – 10

Воробей

(1) Я возвращался с охоты и шёл по аллее сада. (2) Собака бежала впереди меня.

(3) Вдруг она уменьшила шаги и начала красться, как бы зачуяв перед собой дичь.

(4) Я глянул вдоль аллеи и увидел молодого воробья с желтизной около клюва и пухом на голове. (5) Он упал из гнезда (ветер сильно качал берёзы аллеи) и сидел неподвижно, беспомощно, растопырив едва прораставшие крылышки.

(6) Моя собака медленно приближалась к нему, как вдруг, сорвавшись с близкого дерева, старый черногрудый воробей камнем упал перед самой её мордой – и, весь взъерошенный, искажённый, с отчаянным и жалким писком прыгнул раза два в направлении зубастой раскрытой пасти.

(7) Он ринулся спасать, он заслонил собою своё детище…(…) всё его маленькое тело трепетало от ужаса, голосок одичал и охрип, он замирал, он жертвовал собою!

(8) Каким громадным чудовищем должна была ему казаться собака! (9) И всё-таки он не мог усидеть на своей высокой, безопасной ветке. (10) Сила, сильнее его воли, сбросила его оттуда.

(11) Мой Трезор остановился, попятился. (12) Видно, и он признал эту силу.

(13) Я поспешил отозвать смущённого пса и удалился, благоговея.

(14) Да, не смейтесь. (15) Я благоговел пред той маленькой, героической птицей, пред любовным её порывом.

(16) Любовь, думал я, сильнее смерти и страха смерти. (17) Только ею, только любовью держится и движется жизнь.

 (И.С.Тургенев)

В 1. Укажите предложение, в котором выражена главная мысль текста.

В 2. Какое слово можно поставить на месте многоточия в скобках в 7 предложении?

 1)а

 2)но

 3)если

 4)когда

В3. Какое средство выразительности использовано в 15 предложении?

 1)антитеза

 2)эпитет

 3)метафора

 4)гипербола

В 4. Определите стиль приведенного выше текста

 1) официально – деловой

 2) публицистический

 3) разговорный

 4) художественный

В5. Из 6 предложения выпишите 3 местоимения, укажите разряд.

В 6. Укажите вид связи в словосочетании МЕДЛЕННО ПРИБЛИЖАЛАСЬ

В 7. Из 5 предложения выпишите обособленное обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом.

В8. Разберите по составу слова ЧЕРНОГРУДЫЙ, ЖЕЛТИЗНОЙ.

В 9. Из первого предложения выпишите грамматическую основу.

В10. Разберите фонетически слова ЕДВА

**Часть С**

 Напишите небольшое сочинение – рассуждение (объём 50 – 70 слов) на тему: «Прав ли И. С. Тургенев, утверждая, что «только любовью держится и движется жизнь».

**Вариант 3**

|  |
| --- |
| Агафонов Егор  |
| Бриленкова Олеся  |
| Бульбенков Никита  |
|

|  |
| --- |
| Кондратьева Надежда  |
| Лаврентьев Александр  |
| Левина Карина  |
| Лепеха Анастасия  |

 |

**Часть А**

 Выбрать из предложенных вариантов правильный ответ. В каждом задании может быть только один правильный ответ.

А1. Однокоренными являются все слова в ряду

 1) лесопилка, копилка, опилки

 2) земляной, позёмка, озимый

 3) горе, горевать, пригорюнился

А2. Суффиксальным способом образовано слово

 1) привкус 3) подземелье

 2) нахлебник 4) весенний

А3. Слова глядеть и смотреть – это

 1) синонимы; 2) антонимы

 3) разные значения многозначного слова 4) омонимы

А4. Буква - О - пишется

 1) изл…гать 4) ум…лкать

 2) з…рница 5) п…лисадник

 3) исп…рение

А5. Буква – Ё - пишется

 1) парч…вый 4) стож…к

 2) ноч…вка 5) бельч..нок

 3) трущ…бы

А 6. Подберите синонимы к иноязычным словам.

 КРУИЗ, СМОГ, НЕГАТИВНЫЙ

А 7. Непроизносимая согласная пишется

 1) пакос…ный 4) искус…ный

 2) вкус…ный 5) небес…ный

 3) словес…ный

А 8. Ь - пишется

 1) горяч… 4) плащ…

 2) барабан…щик 5) много туч…

 3) пят…десят

А 9. Приставка ПРЕ в слове пишется

 1) Пр…морский бульвар 4) пр…брежный

 2) пр…остановиться 5) пр…ступник

 3) пр…шить пуговицу

А 10. В каком слове пишется НН

1. соловьи (н,нн)ый 4) ветре(н,нн)ый
2. клюкве (н,нн)ый
3. серебря(н,нн)ый

А11. **В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**1) ут...лщённый, одр...хлеть, приг...реть,
2) заск...чить, оз...рённый, вык...пать,
3) растр...пать, б...гемот, м...чеха,
4) св…тлеть, прис...гать, уд...вление.

А 12. Дефис ставиться в обоих случаях

1. (пол)яблока; лесо(полоса)
2. (спец)операция; (плащ)палатка;
3. (по)испански; (желто)красный

А 13. Слитно пишется

1. Перевести деньги (на)счет фирмы.
2. (в)течение года;
3. Выполнить (на)половину.
4. Вечно одно и то(же).

А14. Речевая ошибка допущена в словосочетании

 1) динамичная музыка

 2) более симпатичнее

 3) дипломатичное поведение

 4) злостный преступник

А 15. Укажите грамматически правильное продолжение предложения

***Прощаясь со школой,***

1) благодарность была безграничной.

2) учителям было сказано много добрых слов.

3) прозвенел последний звонок.

4) скажите добрые слова своим учителям.

А 16.Слово употреблено в НЕСВОЙСТВЕННОМ ему значении

1) Вскоре новый жилец ОПЛАТИЛ все счета.

2) Нам удалось ОГРАДИТЬ друга от несправедливых обвинений.

3) Марью Николаевну ждала безрадостная ОДИНОЧНАЯ старость.

4) В музее истории нашего города пройдёт ПРАЗДНИЧНЫЙ концерт, посвящённый ветеранам Великой Отечественной войны.

А17.Укажите (цифрами) количество звуков в словах *(Цифры записывайте в том же порядке, в котором написаны слова).*

Юла, тень, праздник.

А18.В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1. дОверху 2) дЕфис 3) алфАвит 4) щАвель

А19. Укажите, каким членом предложения является подчёркнутое слово?

 Белая ночь простиралась вокруг.

А20. Укажите (цифрой) количество грамматических основ в следующем предложении

Ветер дул всё порывистее, сыпля брызги с ярко – зелёных деревьев, за

садом, где-то низко, гремел тугой гром, бледно – голубые сполохи озаряли аллею, и повсюду пели соловьи.

21. Пунктуационная ошибка допущена в предложении

 1) Внизу, как зеркало стальное, синеют озера струи.

 2) Я легко перелез через изгородь, и пошел посмотреть на белок.

 3) Никита шел по узкой галерее, начавшей разрушаться.

А22. Пунктуационная ошибка допущена в предложении

1)Меня должно было радовать то обстоятельство, что редактор появился у меня хотя бы даже в виде Мефистофеля.

2)Меня вероятно, принимая за кого – то другого, она расцеловала трижды.

3) Новая встреча Мастера и Маргариты происходит опять весной, в мае, после бала весеннего полнолуния.

А23. В приведенном ниже предложении пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при вводном слове.

 *У него была своя библиотека, (1) в прошлом, (2) очевидно, (3) клубная, (4) а сейчас никому не нужная, (5) разбомбленная, (6) заваленная кирпичом.*

А24. Чужая речь оформлена неправильно в предложении

1) «Вы знаете, что я пишу… Буду продолжать работать над собой» сказал скромно Бунин.

2) Пушкин писал: «Душа в заветной лире мой прах переживёт и тленья убежит».

3)По словам Салтыкова – Щедрина, «литература изъята из законов тления».

А 25. В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых должны стоять запятые?

 *Не слыхивали они о многотрудной жизни (1) о людях (2) носящих заботы в груди (3) снующих зачем-то из угла в угол по лицу жизни (4) или отдающих жизнь вечному труду.*

1. 1,2,3 2) 1,2,3,4 3) 2,3 4) 1,2,4

**Часть В**

Прочитайте текст и выполните задания В1 – В10

 *І.1. В мире есть не только нужное, полезное, но и красивое. 2.С того времени, как человек стал человеком, с того мгновения, когда он засмотрелся на лепестки цветка и вечернюю зарю, он стал всматриваться в самого себя.3 Человек постиг красоту.*

 *ІI. 4.Красота – это глубоко человеческое. 5.Красота существует независимо от нашего сознания и воли, ‹…› она открывается человеком или постигается, живёт в его душе; не было бы нашего сознания, не было бы и красоты. 6.Мы приходим в мир для того, чтобы постигнуть красоту, утвердить, создать её.*

 *IІІ. 7. Красота – это радость нашей жизни. 8. Человек стал Человеком потому, что увидел глубину лазурного неба, мерцание звёзд, розовый разлив вечерней зари, прозрачную дымку степных просторов, багровый закат перед ветреным днём, трепетание марева над горизонтом, синие тени в сугробах мартовского снега, журавлиную стаю в голубом небе, отражение солнца в мириадах капель утренней росы, серые нити дождя в пасмурный день, фиолетовое облако на сиреневом кусте, нежный стебелёк и голубой колокольчик подснежника – увидел и, изумлённый, пошёл по земле, создавая новую красоту. 9. Остановись и ты в изумлении перед красотой – и в твоём сердце расцветёт благородство.*

*10. Перед человеком открылась радость жизни потому, что он услышал шёпот листьев и песню кузнечика, журчание весеннего ручейка и переливы серебряных колокольчиков жаворонка в горячем летнем небе, шуршанье снежинок и стон метели, ласковое плесканье волны и торжественную тишину ночи – услышал и, затаив дыхание, слушает сотни и тысячи лет чудесную музыку жизни. 11. Умей и ты слушать эту музыку. 12. Дорожи красотой, береги её.*

 *В.Сухомлинский*

В1. Наиболее полно основную мысль текста выражает следующая фраза

 1)Умей и ты слушать эту музыку.

 2) Мы приходим в мир для того, чтобы постигнуть красоту, утвердить, создать её.

 3) Благородство может расцвести в каждом сердце.

 4) В мире существует много нужного и полезного.

В2. Какое слово можно поставить на месте многоточия в угловых скобках во 2 предложении II абзаца?

 1) потому что

 2) если

 3) но

 4) когда

 В3. Определите стиль приведённого выше текста

 1)научный

 2)художественный

 3)публицистический

 4)официально – деловой

В4. Из 2 предложения первого абзаца выпишите 3 имени существительных укажите склонение и падеж.

В5. Укажите вид подчинительной связи в словосочетании ВЕЧЕРНЕЙ ЗАРИ (предложение 8)

В 6. Среди предложений 10-12 найдите сложное предложение, осложненное обособленным обстоятельством и однородными членами. Запишите номер этого предложения.

В 7. Разберите по составу слова ЗАСМОТРЕЛСЯ, УТРЕННИЙ.

В 8. Из предложения № 2 (1 абзац) выпишите союзы.

 В 9. Разберите фонетически слова ЖИВОЙ

В10.Из предложения № 9 III абзаца выпишите грамматическую основу.

**Часть С**

 Напишите небольшое сочинение – рассуждение (объём 50 – 70 слов) на тему: «Что значит красота в жизни человека?».