**Группа № 4**

**Часть А**

Выбрать из предложенных вариантов правильный ответ. В каждом задании может быть только один правильный ответ.

А1 В каком ряду все слова являются однокоренными

1)голодный, голод, гладить

2)загадка, отгадка, угадать

3)рожь, ржаной, роща

4)мирный, мирить, мерка

А2. Способом сложения образовано слово

1)перекати-поле 4)снежный

2)сварщик 5)положить

3)отлёт

А3. Слова шашки (игра) и шашки (холодное оружие) – это

1)синонимы

2)антонимы

3)разные значения многозначного слова

4)омонимы

А4. Буква – А – пишется

1)оз…рённый 4)к…ридор

2)перел…жить 5)рассм…треть

3)ум…лкать

А5. Буква – Ё – пишется

1)суш…ный 4)верблюж…нок

2)свеж… 5)чертеж…м

3)ч..порный

А6. Буква – О – пишется

1) ландыш…вый 4)раздраж…нный

2) ш…пот 5)теч..т

3) кумач…вый

А7. Согласная пишется

1)лес…ница 4)немец…кий

2)дерз…кий 5)ровес…ник

3)я…сный

А8. – Ь – знак не пишется

1)настеж… 4)готовиш… 2)детский плач… 5)исправ…ся

3)лос…он

А9. – И – пишется

1)непр…ложная истина 4)сирен…вый

2)Пр…уралье 5)глянц…вый

3)пр…обладать

А10. – И – пишется

1)дез…нфекция 4)с…грать

2)ц…плёнок 5)круглолиц…й

3)ц…ганка

А11. Речевая ошибка допущена в словосочетании

1)более сильнее

2)высокая степень осушки

3)менее ужасный

4)крепкий духом человек

А12. Речевая ошибка допущена в предложении

1)Разговаривая с ним, я не пропустил свой автобус.

2)Двумястам шестидесяти выпускникам вуза был посвящён этот

праздник.

3)Хочу посоветовать вам всегда быть приветливыми и хорошо

относиться к людям.

А13. Слово употреблено в НЕСВОЙСТВЕННОМ ему значении

1)Чтец декламировал новые стихотворения известного

поэта.

2)Ареал божественности точно исходил от него.

3)Позитивные изменения чувствовались во всём.

4)Пётр дал ему деньги взаймы на длительный срок.

5)Он обладал недюжинными способностями и удивительным даром

ясновидения.

А14. Неправильно поставлено ударение в слове

1)свеклА 4)премировАть

2)аристокрАтия 5)стАтуя

3)лгалА

А15. Укажите (цифрами) количество звуков в словах *(Цифры записывайте в том же порядке, в котором написаны слова).*

Мышь, ель, мнение, грустные

А16. Укажите, каким членом предложения является подчёркнутое слово?

Уехал учиться во Францию.

А17. Укажите (цифрой) количество грамматических основ в следующем предложении

А в полдень солнце стояло над деревней, на дворе было жарко, в саду

рдели клёны и липы, тихо роняя разноцветные листья, и меня клонило в сон.

А18. Пунктуационная ошибка допущена в предложении

1)Однако, мною овладел соблазн, и, выправив первые шесть страниц,

я вернулся к людям.

2)Из первой рамы на нас глянула женщина лет

тридцати, писанная маслом.

3)На стене, затянутой тиснёным золотом сафьяном, висел большой

портрет человека с аристократической шевелюрой, прищуренными

глазами, подкрученными усами и с лорнетом в руках.

4)Внизу, в тёмной тесноте вешалок, переодевались.

А19. Пунктуационная ошибка допущена в предложении

1)И тем не менее я этот роман у вас беру.

2)Агапенов ,оказывается, успел выпустить книжку рассказов за время,

которое прошло после вечеринки.

3)Таким образом некоторая материальная база намечалась.

А20. Чужая речь оформлена неправильно в предложении

1)К.Паустовский писал, что: «В это лето я узнал наново – на ощупь, на

вкус, на запах – много слов, бывших до той поры хотя и известными

мне, но далёкими и непережитыми.

2)По словам Паустовского, в каждом таком слове «заложена бездна

живых образов».

3) «Скажите Вешняковой , – прочитала Торопецкая, - что я решил

загадку роли Ксении».

**Часть В**

Прочитайте текст и выполните задания В1 – В9

*I. 1.С самим именем Пушкина у нас связывается вздох облегчения, улыбка.*

*2.Какое лёгкое имя вошло над тяжёлой и неуклюжей Российской империей!*

*3.Для читающей России Пушкин своими солнечными стихами утеплил её климат. У пушкинского очага мы греемся и сегодня, ‹…› ничего теплее Пушкина не было в русской культуре, не говоря об её истории. И уже мистически знаем, что ничего теплее пушкинского очага у нас и через тысячу лет не будет. Почему? После Пушкина у нас были величайшие гении: Гоголь, Толстой, Достоевский и другие. Но при всей их гениальности никто из них не достигал пушкинской гармоничности и теплоты…*

*II. Пушкин не только навсегда останется лучшим поэтом России, но он и создателем первых лучших образцов русской прозы.* ***Он также предугадал многие великие мысли грядущих эпох.***

*ІІІ. Пушкинская улыбчивость, пушкинская бодрость, пушкинская мудрость, его необузданная вольность, плодоносная грусть не вооружают ли нас мужеством и надеждой, что печальную историю нашей страны в конце концов пробьёт пушкинская гармония? Можно ли поверить, что явление Пушкина – случайная игра генов? Некий коктейль природы из горячей Африки и холодной России? Такое скопление великих талантов в одном человеке не могло быть случайным, а могло быть только путеводной звездой, как не может быть случайностью разумность человека вообще и разумность Пушкина в особенности.*

*Ф.Искандер*

В1. Наиболее полно основную мысль текста выражает следующая фраза

1)А.С.Пушкин – лучший поэт России, сумевший предугадать многие

великие мысли грядущих эпох.

2)После Пушкина были величайшие гении: Гоголь, Толстой,

Достоевский и другие.

3)Можно ли поверить, что явление Пушкина – случайная игра генов?

4)История нашей страны печальна.

В2. Какое слово можно поставить на месте многоточия в угловых скобках в I

абзаце?

1)если

2)потому что

3)но

4)или

В3. Какое средство выразительности использовано в 3 предложении I абзаца?

1)метафора

2)антитеза

3)эпитет

4)риторический вопрос

В4. Определите стиль приведённого выше текста

1)художественный

2)разговорный

3)публицистический

4)официально – деловой

В5. Из 1предложения выпишите грамматическую основу.

В6. Подберите синоним к слову ИМПЕРИЯ

В7. Разберите по составу слова ВЕЛИЧАЙШИЕ, РУССКОЙ .

В8. Из выделенного предложения выпишите существительные, укажите их склонение и падеж.

В9. Из текста выпишите все причастия.

**Часть С**

Напишите небольшое сочинение – рассуждение (объём 50 – 70 слов) на тему: «Пушкин – лучший поэт России».