**28 группа литература 14 мая**

**Тема урока « Анализ стихотворения поэта второй половины 19 века»**

 **1.Выберите стихотворение Ф. И. Тютчева или А. А. Фета.**

**2.Проанализируйте стихотворение, используя предложенный план анализа стихотворения.**

**План анализа стихотворения.**

1. Автор и название стихотворения.

2. История создания стихотворения (когда написано, по какому поводу, кому посвящено).

3.Тема стихотворения (о чем говорится в данном стихотворении).

4.Идея стихотворения (что хотел выразить автор).

5.Главная мысль, ради которой написано стихотворение. Подобрать в тексте ключевые слова, раскрывающие главную мысль поэта.

6.Образ лирического героя, авторское "Я" (какие авторские переживания отражены в стихотворении).
7. Какими художественными средствами выразительности раскрывается основная мысль автора, тема и идея стихотворения? Привести примеры художественных средств выразительности, которые использует автор. Это метафоры, эпитеты, олицетворения, сравнения и др.

8. Мое восприятие этого стихотворения.

**Тема урока «Биография Н. А. Некрасова»**

**Задание**

**1.Познакомьтесь с фактами биографии Н. А. Некрасова.**

**2. Вставьте пропущенные слова, напишите текст.**

1.Николай Алексеевич Некрасов родился 28 ноября (10 декабря) 1821 года в местечке **…** Брацлавского уезда, Подольской губернии на Украине, где был в то время расквартирован полк, в котором служил его отец.

2.В 1824 году семья Некрасовых переехала в **…** (Ярославский уезд), где прошло детство будущего поэта.

3.Маленький Некрасов был горячо привязан к своей матери, с ней проводил он много часов, ей доверял свои сокровенные мечты.

4**.…** мечтала, чтобы ее сын получил хорошее образование, была первой ценительницей ранних стихотворных опытов сына и всячески поощряла его занятия литературой. До конца своих дней Некрасов с глубоким волнением, обожанием и любовью вспоминал свою мать.

5.В 1832 году Некрасов вместе с братом Андреем поступил в **…** Товарищи любили Некрасова за живой и общительный характер, за начитанность и умение рассказывать.

6.Отец хотел, чтобы сын поступил в Дворянский полк (так называлось военно-учебное заведение для детей дворян) и получил военное образование. Но будущего поэта военная карьера совсем не привлекала. Некрасов мечтал учиться **…**, а потом заняться**…**.

7.В университет поступить не удалось. Началась жизнь, полная лишений. Некрасов скитался по петербургским трущобам, жил в подвалах и на чердаках, зарабатывал деньги перепиской бумаг, составлением всякого рода прошений и ходатайств для бедных людей. Поэт рассказывал, что «бывали такие тяжелые для него месяцы, что он ежедневно отправлялся **…**, и там за 5 копеек или за кусок белого хлеба писал крестьянам письма, прошения, а в случае неудачи на площади, отправлялся в казначейство, чтобы расписываться за неграмотных и получить за это несколько копеек».

8.По совету одного из своих знакомых Некрасов решил собрать свои опубликованные и неопубликованные стихотворения и издать их отдельной книжкой под названием **…**.

9.С помощью друзей поэт вместе с писателем И. И. Панаевым в конце 1846 года взял в аренду журнал «Современник», основанный еще **….** Ведущими сотрудниками «Современника» стали В. Г. Белинский, А. И. Герцен, И. С. Тургенев, И. А. Гончаров и другие передовые писатели и поэты того времени.

10.В марте 1861 года был обнародован царский манифест от 19 февраля об освобождении крестьян.

«Да разве это настоящая воля! — говорил Некрасов. — Нет. Это чистый **…**». Прошло немного времени, и над «Современником» разразилась гроза. За «вредное направление» публикация журнала была приостановлена на восемь месяцев. 3 апреля 1866 года студент-революционер стрелял в царя Александра II. В мае 1866 года «по высочайшему повелению» журнал «Современник» был закрыт навсегда.

11.Начиная с 1863 года и до самой смерти Некрасов работал над главным произведением своей жизни — поэмой **…**Поэт рассказывал журналисту П. Безобразову: “Я задумал изложить в связном рассказе все, что я знаю о народе. Это будет эпопея современной крестьянской жизни”.