**Инструкция для выполнения работ.**

ВНИМАТЕЛЬНО ПРОЧИТАЙТЕ ТЕКСТ. ПИСЬМЕННО ОТВЕТЬТЕ НА ВОПРОСЫ. ОТВЕТЫ ЗАПИШИТЕ В ТЕТРАДЬ (НУЖНО ЗАВЕСТИ ОТДЕЛЬНУЮ ТЕТРАДЬ). ОТПРАВТЕ ОТСКАНИРОВАННУЮ (ИЛИ СФОТОГРАФИРОВАННУЮ) РАБОТУ НА ПОЧТУ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ rev@apt29.ru

ПОСЛЕ ОКОНЧАНИЯ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ ТЕТРАДЬ СО ВСЕМИ ВЫПОЛНЕННЫМИ РАБОТАМИ НУЖНО БУДЕТ СДАТЬ ПРЕПОДАВАТЕЛЮ.

**Срок выполнения работы – до 27.05 (включительно)**

**Тема: Основание Архангельска.**

Цель: Формирование исторического мышления — способности рассматривать события и явления с точки зрения их исторической обусловленности, сопоставлять различные версии и оценки исторических событий.

Содержание и последовательность выполнения работы.

1. Прочитайте текст.

2. Ответьте письменно на следующие вопросы:

А) Какое название носил Архангельск изначально? Как название менялось со временем?

Б) Почему был основан наш город?

В) Что такое посад? Когда он появился в городе?

Г) Как называлось первое каменное здание? Для чего оно предназначалось?

Д) Каким образом связано имя Робинзона Крузо с нашим городом?

Е) Почему о. Ягры называли розовым островом?

Город Архангельск был основан в устье Северной Двины, на мысе Пур-Наволок. Правда назывался он тогда Новохолмогорским городком (с 1613 – Архангельский город). Место, на котором был заложен Архангельск, представляло собой возвышенный глинистый берег, круто спускавшийся к Северной Двине. Место это было уже обжито – там располагался Михайло-Архангельский мужской монастырь, расположенный в прибрежной полосе, покрытой сосновым бором.

 Источником сведений об основании монастыря является не датированная благословенная грамота Новгородского архиепископа Иоанна. На основании грамоты возникло два предположения о дате основания монастыря: XII век, либо 2-я половина XIV века. Во второй половине XVIвека монастырь, и без того небольшой. Пришел в запустение вследствие частых неурожаев и голода. Документы свидетельствуют, что в 1540-х гг из обители ушли 23 монаха из 35. Монастырь окружали крестьянские селения Лисостров, Княжостров, Уйма. Недалеко от монастыря располагалась упомянутая в списке Двинских земель 1471 г Соломбала.

Историки выделяют целый комплекс причин основания Новохолмогор в устье Двины. В конце XVI века регулярные торговые отношения с англичанами и голландцами требовали удобного порта. К тому же две морские державы соперничали, и английские купцы стремились не допустить голландцев к пристани Св. Николая на о. Ягры. (англичане называли Ягры «розовым островом» из-за обилия на нем шиповника).

Из-за отмелей иностранные суда не могли подниматься до Холмогор, где в XVI веке были сосредоточены торговые дворы.

Будучи крепостью, город решал и военные задачи.

 В 1581 году, в конце Ливонской войны, Россия потеряла все выходы к Балтийскому морю — Нарву, Ям, Копорье. И тогда царский взор Иоанна Васильевича Грозного обратился к берегам моря Белого. На его побережье уже имелся крупный административный и торговый центр — Холмогоры, но его месторасположение не устраивало царя. В 1583 году появился указ о строительстве в устье Северной Двины нового «города для корабельной пристани» по высочайше одобренным «росписи и чертежу». «И уже следующим летом двинские воеводы Петр Афанасьевич Нащокин да Алексей Никифорович Волохов-Залешанин возвели на высоком берегу Северной Двины, близ Михайло-Архангельского монастыря, обширную и хорошо укрепленную деревянную крепость».

Городом в старину называли огороженное окруженное стеной место с башнями, бойницами, воротами, каланчами, то есть военную крепость, внутри которой жили воеводы, служилые и приказные люди и находились административные и казенные здания. Первыми жителями нового города стали ратные люди - 200 стрельцов, присланных из Москвы и Холмогор. Они составили гарнизон города крепости.

Для полного городского ансамбля недоставало лишь посада - так называли в старину располагавшуюся за крепостной стеной торгово-ремесленную часть города. Посад был создан в 1587 году. В него насильно переселили 130 семей из окрестных сел и посадов. Причем большинство «перевезенцев» составляли крестьяне-пахари, не имевшие элементарных навыков коммерческой деятельности. Занимались они розничной торговлей продовольственными товарами, извозом и ремеслом.

Устройство крепости и посада определило как границы, так и территорию Архангельска.

В грамоте об учреждении Архангелородского посада от 12 февраля 1587 года, которую приводит  «Краткой истории о Городе Архангельском» В. В. Крестинин, называются имена первых граждан нашего города.

Поначалу новый город на Двине назывался Новым Холмогорским городом, или Новохолмогорами, однако жители называли его по Михайло-Архангельскому монастырю — Архангельским городом. С 1613 года он стал так именоваться официально, и, наконец, во второй половине XVII века за ним закрепилось более короткое название — Архангельск.

Одновременно с образованием посада в Архангельске открылся морской торговый порт, и сюда была перенесена вся морская торговля с иностранцами из Корельского, или Никольского, устья Северной Двины. Архангельск стал единственной гаванью Русского Севера, куда иностранцы могли привозить свои товары и где им разрешалось закупать товары, доставленные из внутренних областей страны.

Первый архангельский кремль был оригинальным памятником деревянного русского оборонного зодчества. Французский купец Жан Соваж, видевший городскую ограду спустя два года после возведения, записал в своем путевом дневнике: «Она составляет замок, сооруженный из бревен заостренных и перекрестных; постройка его из бревен превосходна: нет ни гвоздей, ни крючьев; но все так хорошо отделано, что нечего похулить, хотя у строителей русских все орудия состоят в одних топорах; но ни один архитектор не сделает лучше, как они делают».

Крепость имела форму трапеции. В соответствии с современными ориентирами древняя крепость со всеми ее фортификационными сооружениями простиралась от берега Северной Двины на западе до проспекта Павлина Виноградова на востоке, от памятника Петру 1 и 4-й школы на севере до памятника жертвам интервенции 1918-1920 годов на юге и ограничивалась улицами Энгельса и К. Либкнехта. Внутри крепости был невероятная теснота.

С северной стороны к городу примыкали русский и немецкий гостиные дворы «на приезд русских и немецких гостей и торговых людей» со множеством государственных и частновладельческих помещений «на поклажу товаров». На территории немецкого двора было 119 амбаров «заморских гостей», не считая жилых и хозяйственных построек.

За южными и восточными стенами крепости начинался посад с хаотически расставленными постройками служилых и гражданских лиц, с подворьями северных монастырей и Преображенской церковью, ровесницей города, на двинском берегу. По теперешней планировке города посад располагался вдоль проспекта Павлина Виноградова между улицами Свободы и Володарского. На участке от улицы Карла Либкнехта до южного рубежа посадские дворы тянулись к реке и густо заполняли узкую береговую полосу, вплотную прижимаясь друг к другу.

К началу XVII века в посаде сложились слободы, разделявшиеся по сословному и профессиональному признаку: стрелецкая, пушкарская и прочие.

C момента своего основания в конце XVI века и на протяжении всего следующего столетия Архангельск был единственным морским портом Московского государства. В 1613 году здесь была основана первая в России лоцманская артель.

В XVII веке город вступил в эпоху своего расцвета, благодаря развитию торговли с Англией и другими странами Западной Европы. Из европейского заморья на Русь везли дорогие ткани (английское сукно, брабантские шелка и бархаты), а также сахар, пряности, туалетное мыло, хлопчатую и писчую бумагу, нитки, иголки, кружева, жемчуг, дорогую посуду, оружие, вино, которого тогда на Руси не производили. Но самой выгодной статьей торговли были монетные операции. Из привозных талеров русская казна, не имевшая своего золота и серебра, чеканила царские деньги и пускала их в обращение. Такие перебитые европейские монеты на Руси называли ефимками.

Вывозили из Архангельска все, что давала русская земля. Традиционными товарами русского экспорта были хлеб, сало, лен, пенька, холсты, воск, кожи, знаменитые русские меха. И, конечно, корабельный лес. В конце XVI века победитель Непобедимой Армады английский адмирал Френсис Дрейк даже благодарил русского царя за отличную оснастку своих кораблей, позволившую отстоять независимость Англии.
В застройке Архангельска преобладали деревянные здания. Но во второй половине XVII века в городе стали появляться и каменные сооружения. Первым из них стал грандиозный комплекс гостиных дворов (общей длиной 480 метров), который одновременно выполнял и функции крепости. Он был построен в 1668-1684 годах по проекту московского зодчего Дмитрия Старцева и первоначально состоял из трех смежных дворов с шестью башнями.

Архангельский порт допетровского времени был известен на весь мир. Вспомним, например, что Даниэль Дефо заставил Робинзона Крузо возвратиться из своего многолетнего путешествия домой в Европу именно через Архангельск. Причем Крузо побывал в Архангельске как раз в то время, когда здесь проходила ежегодная международная торговая ярмарка, на которую устремлялся торговый люд со всей России. По свидетельству современников, московское купечество считало архангелогородскую ярмарку главным торговым событием года, поэтому во время ее проведения «вся торговая жизнь в Москве замирала».