***36 группа литература 6 апреля***

*Ребята, здравствуйте. До сих пор не выполнили задание. Отправляю ещё раз, обязательно сделайте.*

***Тема « Рассказ А. П. Чехова « Ионыч»***

*Задания:*

***I.Прочитайте рассказ «Ионыч»***

***II. Ответьте на вопросы по рассказу А. П. Чехова « Ионыч»***

**Требования к выполнению задания:**

1. Оценка «5» выставляется за 35-33 правильных ответов.

2.Оценка «4» выставляется за 32-26 правильных ответов.

3. Оценка «3» выставляется за 25-15 правильных ответов .

4. Оценка «2» выставляется за ответы менее, чем на 14 вопросов.

1.Каким изображен Старцев в начале I главы?

2.Что представляет из себя семья Туркиных?

3.В чем заключается талант Ивана Петровича Туркина?

4.Что можно сказать о романах, которые пишет Вера Иосифовна. Как Чехов подчеркивает литературную бездарность ее романа?

5.Как Чехов подчеркивает сходство дочери Туркиных Екатерины Ивановны с матерью Верой Иосифовной?

6.Каким изображен Старцев в конце I главы?

7. Каким изображен Старцев в начале II главы?

8.Как Старцев относился к Котику во время своей любви?

9. Каким изображен Старцев в начале III главы?

10.Что в начале III главы мешает Старцеву сделать предложение Котику?

О чем думает в это время Старцев? Как это его характеризует?

11.Что почувствовал Старцев, увидев Екатерину Ивановну перед поездкой на танцевальный вечер? Как это характеризует его любовь?

12. На фоне какого пейзажа происходит поездка Старцева и Котика в клуб?

Что произошло между Котиком и Старцевым по дороге в клуб?

13.Где и как говорит Старцев о своей любви Котику? Как относится Чехов к Старцеву в этой сцене?

14.Какой изображена Екатерина Ивановна в сцене отказа Старцеву? Какие черты характера проявляет она здесь?

15. Что случилось со Старцевым после отказа Котика?

16. Долго ли переживал Старцев после отказа Котика?

17.Почему не состоялась любовь Ионыча и Котика?

18.Каким изображен Старцев в IV главе?

19.Как характеризует Старцева его увлечение — рассматривание и подсчет денежных купюр, заработанных за день?

20.Как Старцев относится к обывателям в IV главе? Как это его характеризует?

21.Что же осталось от прежнего Старцева и что изменилось в нем за прошедшие четыре года?

22.Что увидел Ионыч у Туркиных спустя четыре года?

23.Как Чехов передает атмосферу духовной неподвижности, застоя в жизни Туркиных?

24.Как изменилось отношение Старцева к семье Туркиных?

25.Как изменилась Екатерина Ивановна?

26.О чем вспомнил Старцев во время последнего свидания с Котиком?

27.Почему Старцев отвергает любовь Екатерины Ивановны?

28.Каким изображен Ионыч в V главе?

29.Вспоминает ли Ионыч о своей любви к Котику?

30.Каким изображен Иван Петрович в конце рассказа? Как Чехов относится к Туркиным в этом эпизоде?

31.Можно ли сказать, что Ионыч опустился до туркинской среды?

32.Как  менялось отношение Чехова к Ионычу на протяжении рассказа?

33.В чем заключается духовная деградация доктора Старцева? Почему это происходит с Ионычем?

34.Каковы внешние признаки омертвевшей души, лишенной человечности и сострадания?

 35.Кто виноват в том, что из деятельного, энергичного молодого человека доктор Старцев превращается в Ионыча – «языческое божество»?

1) «среда заела»

2) в этом его собственная вина

3) неспешный, неостановимый ход времени

4) Екатерина Ивановна

III. Прочитайте 1 действие пьесы А. П. Чехова « Вишнёвый сад»